

УТВЪРДИЛ

Директор:

(Име, фамилия, подпис)

Примерно годишно разпределение на учебното съдържание

по български език и литература във 2.клас

Първи учебен срок / 18 седмици x 7 часа =126 часа /

Езиково обучение: 18 седмици x 2 часа = 36 часа

КРК – 18 седмици по 1.5 часа = 27 часа

Литературно обучение: 18 седмици x 3 часа = 54 часа

Извънкласно четене: 18 седмици X 0.5 часа = 9 часа

Учебна седмица/ месец	№ на уроч-ната единица	Тема на урочната единица	Компетентности като очаквани резултати от обучението	Нови понятия	Контекст и дейности за всяка урочна единица	Методи и форми за оценяване по теми/ раздели	Забележка
(1)	(2)	(3)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
септември	1.	<u>Български език</u> Българският език – наш роден език У- с.6,7; УТ1-с.4		роден език	Четене с разбиране; допълване на думи в изречения.	устна проверка	У – учебник БЕ УТ 1; УТ2; УТ3- БЕ уч. тетрадки
седмица 1	2.	<u>Литература</u> Родна реч, Ран Босилек Ч - с. 6; УТ - с. 4	Разпознава стихотворение. Отговаря на въпроси по съдържанието		Отговаряне на въпроси по съдържанието на текста.	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси	Ч – читанка УТ – учебна тетрадка

			му. Рецитира изразително.		Четене с разбиране. Изразително изпълнение наизуст.	с избираем отговор	
3.	КРК Устна и писмена реч У- с. 8, 9; УТ - с. 5	Разграничава устна и писмена реч. Разпознава видове общуване.	елек-тронно и неелек-тронно; пряко и непряко общуване	Правилно използване на средства за общуване. Допълване на думи в изречения.	устна проверка	КРК – комуникативност и компетентности	
4.	Литература Моята книжка, Леда Милева Ч - с. 7	Познава произведения, посветени на книгата и знанието. Отговаря на въпроси по съдържанието. Чете изразително.		Четене и отгатване на гатанка за книгата. Беседа по съдържанието на текста. Търсене на връзка между текста и илюстрацията. Подборно четене с разбиране.	текущо оценяване, устна проверка; тестов въпрос с избираем отговор		
5.	КРК Как да разговаряме учтиво; Изказваме съгласие и	Знае думи и изрази за учтиво общуване, знае как да изразява съгласие и несъгласие.	диалог	Определяне на участниците в разговор. Уместно използване	устна проверка		

		несъгласие. У- с. 10, с. 11			на речеви етикетни форми. Откриване на нарушени правила за учтивост.		
6.		КРК Как да разговаряме учтиво. Изказвам съгласие и несъгласие УТ 1 – с. 6, 7	Умее да разговаря учтиво, да изказва съгласие и несъгласие.	думи и изрази за учтивост	Ориентиране в комуникатив ната ситуация. Преписване на диалог чрез логическо свързване репликите на участниците в не- го.	формиращо оценяване	
7.		<u>Литература</u> Най-скъпо- ценният плод, бълг. народна приказка Ч - с. 8, 9 УТ- с. 5	Познава народната приказка като фолклорен жанр. Ориентира се в съдържанието ѝ и героите. Отговаря на въпроси по текста.		Четене с разбиране. Отговаряне на въпроси по съдържанието. Изясняване лексикалното значение на непознатите думи. Подборно четене. Търсене и	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

					извеждане на поуката.		
седмица 2	8.	<u>Български език</u> Звуковете в нашата реч и техните букви. Гласни и съгласни звукове У- с. 12, 13 УТ 1 - с. 8, 9	Познава звуковете и техните букви в българския език, разграничава гласни и съгласни звукове.		Моделиране на звуков и сричков състав на думи. Образуване на нови думи от дадени.	устна проверка	
	9.	<u>Литература</u> Най-скъпоценният плод, бълг. народна приказка - 2ч. Ч - с. 8, 9; УТ - с. 5	Чете и разбира. Изразява емоционално-оценъчно отношение към героите и постъпките им. Чете изразително диалогичната реч на героите.		Четене с разбиране на съдържанието. Търсене на текстовия еквивалент на нарисваното с подборно четене. Четене по роли. Подготовка	текущо оценяване, устна и писмена проверка	

					за сценично представяне на приказката.		
10.	<u>Български език</u> Българската азбука. Азбучен ред. Правописен речник; У- с. 14, 15; УТ- с. 10, 11	Подрежда думи по азбучен ред. Служи си с правописен речник.	азбу-чен ред, право-писен реч-ник	Използване при четене и писане на печатни и ръкописни букви. Използване на правописен речник.	формиращо оценяване		
11.	<u>Литература</u> Пипи тръгва на училище, Астрид Линдгрен Ч - с. 10, 11; УТ - с. 6	Чете с разбиране и отговаря на въпроси по съдържанието на художествен текст. Ориентира се в случващото. Коментира постъпките на героите. Изразява и обосновава предпочитания.		Четене с разбиране. Беседа по съдържанието на текста. Коментиране на илюстрацията. Коментиране на поведението на героя. Отговаряне на тестови въпроси с	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор		

					избираем отговор по съдържанието на текста.		
12.	<u>Български език</u> Пренасям част от дума на нов ред У- с. 16, 17 У - с. 12,13	Разделя думите на срички и на части за пренасяне на нов ред. Познава правилата за пренасяне на част от дума на нов ред.			Откриване и поправяне на грешки при пренасяне на част от дума на нов ред в текст.	тестова задача с избираем отговор	
13.	<u>Литература</u> Пипи тръгва на училище, Астрид Линдгрен Ч - с. 10, 11 УТ - с. 7	Ориентира се в съдържанието на кратък повествователен текст. Изразява емоционално-оценъчно отношение към поведението на героите. Чете изразително диалогична реч.			Четене с разбиране на съдържанието. Четене с подходяща интонация на диалогичната реч на героите. Писмена работа по темата в учебната тетрадка.	текущо оценяване, устна и писмена проверка	
14.	ИКЧ Пей, училищно звънче – произведения	Чете самостоятелно стихотворения, разкази,	книга; автор; заглавие; корица;		Актуализирателна понятията. Четене на		ИКЧ – извънкласно четене

		за училището, училищния живот, книгата и знанието	приказки по темата. Изразява емоционално-оценъчно отношение към прочетеното. Отговаря на въпроси по съдържанието.	страници	разказа „Синята листа“, В. Осеева; „Пей, училищно звънче“, Н. Огнянова; „Чанта за утре“, Марко Ганчев. Рецитиране. Задаване и отгатване на гатанки по темата.		
октомври	15.	<u>Български език</u> Самостоятелна работа №1 Диагностика на входно ниво УТ 1 - с. 14, 15	Прилага изучените книжовни норми за правопис на думи, изречения и текст, изучавани в първи клас.		Писане на текст под диктовка. Самодиктуване на думи по картини. Моделиране на звуков състав на думи. Подреждане на думи по азбучен ред. Съставяне и писане на съобщително и въпросително изречение	писмена самостоятелна работа; проследяване на индивидуалното развитие на учениците; ученическо портфолио	

					по дадени думи. Свързване на изречение с неговия модел, допълване на изречение с подходяща дума.		
седмица 3	16.	<u>Литература</u> Паничка мед, Ангел Каралийчев Ч - с. 12,13 УТ - с. 8, 9	Ориентира се в последователността на епизодите в произведението. Отговаря на въпроси по съдържанието му. Коментира постъпките на героите. Чете с подходяща интонация диалогична реч.	епизод	Четене на повествователен текст с разбиране. Отговаряне на въпроси по съдържанието му. Изясняване на новото понятие епизод. Подборно четене на отделни епизоди. Изразително четене на диалогична реч от името на героите.	текущо формиращо оценяване, устна и писмена проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

17.	<p><u>Български език</u> Гласните звукове и техните букви. Широки и тесни гласни</p> <p>У – с. 18, 19</p> <p>УТ 1 - с. 16</p>	<p>Разпознава гласните звукове и техните букви, групира ги по двойки /тесни-широки/</p>	широ-ки гласни; тесни гласни	<p>Четене на диалог и определяне на гласни звукове в подчертани думи. Игра за словообразуване. Откриване в игрословица на думи с начален гласен звук. Забавни задачи.</p>	формиращо оценяване		
18.	<p>Какво научих в първи клас (входно ниво на знания по четене)</p>	<p>Познава и разгранича-ва различни литерат-турни и фолклорни жанрове – стихотворе-ние, приказка,</p>		<p>Съотнасяне на откъс от познат художествен текст към автора и заглавието му. Вярно</p>	тестова писмена проверка		

			<p>разказ. Отговаря на въпроси по съдържанието на изучавано произведение. Преразказва устно епизод от литературна или фолклорна творба. Преразказва устно кратък текст.</p>		<p>съотнасяне на конкретен текст към някой от познатите жанрове. Кратки отговори на въпроси по съдържанието на изучаван текст. Назоваване на героите. Устен преразказ на епизод от литературна или фолклорна творба или на кратък фолклорен или художествен текст.</p>		
	19.	<p>КРК Как да преразказвам. Преразказвам народна приказка „Точни сметки“; У- с. 100; УТ - с. 3-5</p>	<p>Преразказва съдържанието на кратък художествен повествователен текст – приказка.</p>		<p>Четене на кратък повествователен текст, отговаряне на въпроси към текста. Преразказване на епизоди</p>	устна проверка	

					от произведението по предложен план. Запознаване с изискванията за преразказване на текст, запознаване с образец за начало на преразказ.		
	20.	КРК Писмен преразказ на нар. приказка „Точни сметки“; УТЗ - с. 6	Прави преразказ съгласно дадени указания.		Преразказ на приказка по даден план и спазване на езиковите норми.	формиращо оценяване	
	21.	<u>Литература</u> Другари, бълг. народна приказка; Приятел пръв, Валери Петров; У - с. 14, 15; УТ - с. 10	Разграничава нестихот-ворна от стихотворна реч. Отговаря на въпроси по съдържанието. Ориентира се в последователността на епизодите в приказка. Открива поуката в думи на герой.		Четене на приказката с разбиране. Беседа по съдържанието и основните ѝ епизоди. Коментиране на постъпките на героите. Изразителен прочит на стихотворени	текущо оценяване, устна и писмена проверка	

					ето. Съставяне и записване на пословица от разбъркани думи. Коментар.		
седми- ца 4	22.	<u>Български език</u> Съгласните звукове и техните букви. Звучни и беззвучни съгласни У- с. 20, 21 УТ1- с. 17, 18	Разграничава съгласните по признака звучност- беззвучност; групира ги по двойки.	звуч- ни и без-звучни съгласни	Групиране на съгласните зву- кове в дадени думи по при-знака звучност - беззвучност. Допълване на липсваща буква в двойките звучни - беззвучни съгласни: б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с, дж-ч, дз-ц. Попълване на таблица с думи, които съдържат само звучни или само беззвучни съгласни.	тестова задача с избираем отговор	

23.	<p><u>Литература</u> Баснята. Кон и магаре, Езоп Ч - с. 16,17 УТ - с. 11</p>	<p>Разпознава баснята по осмиваните човешки недостатъци и поука-та, свързана с тях. Разграничава я от други литературни и фол-клорни произведения.</p>	басня, герои, поука	<p>Запознаване с характерните особености на баснята от стихотворени ето „Баснята”. Беседа по съдържанието на баснята. Четене с подходяща интонация. Устен преразказ на баснята.</p>	<p>текущо формиращо оценяване; устна и писмена проверка;тестов и въпроси с избираем отговор</p>	
24.	<p><u>Български език</u> Букви щ,ю,я,ъ</p> <p><i>Колко много зная №1, тес- тови задачи за самопро- верка</i></p> <p>У- с. 22, 23,24; УТ1- с. 19, 20</p>	<p>Пише правилно думи с щ, ю, я, ъ, ьо, йо.</p>		<p>Откриване в текст на думи, които съдържат щ, ю, я. Допълване на думи с йо, ъо. Писане на думи от игрословици с посочените букви. Определяне броя на буквите и броя на звуковете в дадени думи.</p>	<p>самооценяване; ученическо портфолио; тестови задачи с избираем отговор</p>	

					Откриване на грешки при употребата на йо, ъо.		
25.	<u>Литература</u> Орел, рак и щука, П. Р. Славейков; Ч-с. 18; <i>Колко много зная №1; Ч с.19</i>	Разпознава баснята като литературен жанр. Чете с разбиране басни в стихотворна и повествователна форма.		Четене на баснята с подходяща интонация. Беседа по съдържанието ѝ. Коментиране постъпките на героите. Съпоставяне на учените басни и откриване на приликите и различията в тях.	текущо оценяване; тестови задачи с избираем отговор за самопроверка		
26.	КРК; Анализ и поправка на преразказа; УТЗ – с. 7	Коментира допуснати грешки при преразказ. Преписва вярно		Анализиране на грешките в съдържанието, структурата и езика на текста. Обсъждане на идеи за подобряването му.	формиращо оценяване		

27.	<p>Литература Ах, колко е хубаво!, Валери Петров; Грейте, брезички, Н. Огнянова Ч - с. 20, 21 УТ - с. 12</p>	<p>Разпознава стихотворението като литера-турен жанр. Изразява емоционално-оценъч но отношение чрез изразителен прочит. Съпоставя стихотворения с еднаква тематика, посочва сходства и различия. Рецитира.</p>		<p>Отговаряне на въпроси по съдържанието. Подборно четене. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към образите и картините. Изразително четене. Задача за наизустяване по избор.</p>	<p>текущо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор</p>	
28.	<p>ИКЧ Приятелството – този безценен дар Колко е хубаво да се правят подаръци, Григорий Остер Ч - с. 40</p>	<p>Чете правилно и с подходяща интонация произведения от познати жанрове. Показва разбиране на прочетеното. Коментира постъпки на героите. Обосновава предпочитания. Знае и изпълнява</p>		<p>Беседа за приятелството и приятеля. Споделяне на впечатления от самостоятелно прочетени произведения по темата. Коментират на постъпките на героите. Обосноваване на предпочитан</p>		<p>Препоръчителен прочит: Песничка за приятеля, Н. Йорданов; Защо е тъжен снежният човек, П. Панчев; Сините листа, В. Осева</p>

			стихотворения наизуст.		ия.		
седми- ца 5	29.	<u>Български език</u> Самостоятелна работа№2. Широки и тесни гласни. Звучни и беззвучни съглас-ни. Букви щ, ю, я,ь;УТ1-с. 21,22	Диференцира гласни от съгласни звукове. Групира гласните по двойки и съгласните по признака звучност- беззвучност. Анализира думи с разлика в броя на буквите и звуковете.		Групиране на думи по при- знака широки- тесни гласни. Гру-пиране на думи по призна-ка звучност- беззвучност. Съотнасяне на думи към звуковете им моделни. Образуване на нови думи чрез замяна на съгласни. Определяне броя на звуковете и на буквите в дадени думи.	писмена самостоятелна работа; ученическо портфолио; проследяване на индивидуалнот о развитие на учениците	
	30.	<u>Литература</u>	Отговаря на	лите-рату-рен герой	Уводна	текущо	

		<p>Майчина сълза, Ангел Каралийчев Ч - с. 22, 23 УТ - с. 13</p>	<p>въпроси по съдържанието на художествен текст. Ориентира се в после- дователността на епи-зодите. Открива значе- нието на непознати думи в контекста на изучаваното произве-дение. Открива обра-зите на героите в текста.</p>		<p>беседа за майчината обич. Четене на текста по епизоди. Подборно четене. Изясняване лексикалнот о значение на непознатите думи. Връзка на текста с илюстрациит е. Работа в учебната тетрадка.</p>	<p>формиращо оценяване; устна проверка тестови въпроси с избираем отговор</p>	
	31.	<p><u>Български език</u> ; Как е устроен българският език; Дума, изречение, текст; У-с. 25,26; УТ1-с.23</p>	<p>Ориентира се за системните отношения в езика: звук, дума, изречение, текст.</p>		<p>Свързванена текст с подходящо заглавие. Подреждане на изречения в свързан текст. Определяне броя на изреченията в текст, броя на думите в изречение и броя на звуковете в дума.</p>	<p>формиращо оценяване</p>	

32.	<u>Литература</u> Майчина сълза, Ангел Каралийчев – 2ч.; Ч - с. 22, 23; УТ - с. 13	Изразява емоционал-но- оценъчно отноше-ние към поведение то на героите и случващото се. Чете изразително диалогична реч.			Цялостен прочит на текста. Изра- зително четене по роли и с четец на авторска та реч. Характеристи- ка на героите. Усъвършенст- ване на четивната техника.	текущо оценяване, писмена проверка	
33.	КРК Преразказвам басня „Куче и петел”, Езоп У- с. 101 УТЗ – с. 8	Преразказва съдържанието на кратък художествен повествователен текст – басня.			Участие в беседа за определя-не качествата на героите. Пре- разказване епизоди от произ- ведението по предложен план. Преобразува не речта на героите по даден образец.	устна проверка	
34.	КРК: Писмен преразказ на баснята „Куче и петел”;	Прави преразказ съгласно указания.			Съставяне на текст- преразказ на басня по	формиращо оценяване; писмена проверка	

		УТ3-с.9			даден план. Преоб- разуване на пряка реч.		
	35.	<u>Литература</u> Вечната песен, Н. Огнянова; Работно момче, нар. песен. Повторение- то Ч - с. 24, 25 УТ - с. 14	Разграничава народната песен от други фолклорни жанрове. Осмисля текста на народната песен като фолклорно произведение. Открива повторението като изразно средство в песента.	народ-на песен; повто-рение	Осмисляне особеностите на народната песен като фолклорен жанр със стихотворени ето „Вечната песен”. Отговаряне на въпроси по съдържаниет о. на народната песен. Откриване на повторението в текста чрез подборно четене. Коментар на художествена та му роля.	текущо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	
седми- ца 6	36.	<u>Български език</u> Думата. Значение на думата У- с. 27, 28	Осмисля значението на думата в контекст.		Свързване на дадени думи с тяхното речниково значение. Участие в	формиращо оценяване; тестова задача с избираем отговор	

		УТ1- с. 24, 25			игра „Буква промени, нова дума получи”. Допълване на изречение с подходяща дума.		
37.	<u>Литература</u> Който не работи, не трябва да яде, бълг. народна приказка Ч - с. 26, 27 УТ - с. 15	Разпознава приказка-та като фолклорен жанр. Ориентира се в последователността на епизодите. Отговаря на въпроси по съдържанието.		Четене на приказката с разбирание. Отговаряне на въпроси по съдържанието. Подборно четене по епизоди. Коментиране на връзката на заглавието с поуката от приказката.	текущо формиращо оценяване; устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор		
38.	<u>Български език</u> Ударението в думата У-с. 29, 30 УТ1-с. 26, 27	Разграничава думите с ударение от думите без ударение. Определя мястото на ударението в думата. Разграничава ударената и	ударената и неударената сричка	Правилно произнасяне на дума-та, съобразно ударената сричка. Осъзнаване на смислоразличителната функция на	формиращо оценяване; тестова задача с избираем отговор		

			неударена сричка.		ударението. Поставяне ударение на думи. Откриване на думи без ударение. Разпределяне думи според мястото на ударената сричка.		
39.	<u>Литература</u> Който не работи, не трябва да яде, бълг. нар. приказка - 2ч.; Ч. - с. 26, 27; УТ - с. 15	Изразява емоционално-оценъчно отношение към случващото се. Коментира постъпките на героите. Преразказва устно епизод от приказката.		Търсене на връзка на илюстрацията с текста. Описание на Богданка по илюстрацията. Изразително четене речта на героите по роли. Устен преразказ на епизод или на цялата приказка от името на Богданка.	текущо оценяване, устна и писмена проверка		
40.	КРК Анализ и поправка на пис-	Усъвършенства структурата на текста и пра-		Анализиране на думи с труден	формиращо оценяване		

		меня преразказ на баснята УТЗ – с. 10	вописа.		правопис и най-често срещани грешки. Обсъждане на предложения за подобряване на текста.		
41.		<u>Литература</u> Имането, българска народна приказка Ч - с. 28 УТ - с. 16	Разпознава приказка-та като фолклорен жанр. Ориентира се в последователността на епизодите. Отговаря на въпроси по съдържанието. Коментира постъпките на героите. Познава значението на непознати думи в контекста на учено произведение.		Беседа върху съдържанието на приказката. Открояване на основните епизоди в нея. Изясняване лексикалното значение на непознатите думи в текста. Откриване на поуката. Устен преразказ на приказката по реда на случващото се в нея.	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	
42.		ИКЧ Бащина поука – синова сполука, нар.	Чете самостоятелно приказки по темата. Изразява		Самостоятелно подбиране и четене на народни		Препоръчителен прочит /актуализация/н

		приказки за трудолюбието и отношенията в семейството	емоционално-оценъчно отношение към случващото се с героите. Обосновава предпочитания. Участва в екипна работа.		приказки по темата. Коментиране постъпките на героите. Театрални инсценировки. Подредждане на изложба с илюстрации по приказките и с портрети на герои от тях.		а нар приказки: „Сливи за смет“, „Неволята“, „Защо не убиват старите хора“...
седмица 7	43.	<u>Български език</u> Правопис и правоговор на думите без ударение <i>Колко много зная № 2.</i> <i>Значение на думата. Ударението в думата. Думи без ударение (самопроверка) У - с.31, 32</i>	Изписва отделно предлози, съюзи, частици, кратки форми на местоименията.		Откриване в текст на думи без ударение. Правилно писане на думи без ударение.	самооценяване; ученическо портфолио; тестови задачи с избираем отговор	
	44.	<u>Литература</u> Елен и сърне, българска народна	Разпознава народната приказка като фолк-лорен		Четене на приказката с разбирания. Подборно	текущо оценяване, устна и писмена проверка;	

		приказка Ч. - с. 29 УТ - с. 17	жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието. Ориентира се в последователността на епизодите. Подрежда ги по реда на случващото се. Устно разказва по основни епизоди.		четене на илюстрираня епизод. Работа в тетрадката - упр.4. Подреждане на основните епизоди по нагледни опори. Устен преразказ на приказката по картинния план.	тестови въпроси с избираем отговор	
45.		<u>Български език</u> Самостоятелна работа № 3. Значение на думата. Ударението в думата УТ1-с. 28, 29	Свързва дума с лексикалното ѝ значение. Разграничава ударена от неударена сричка. Пише правилно думи без ударение.		Отгатване на гатанки и свързване на отговорите с речни-ковото им значение. Допълване на текст с подходящи думи. Оцветяване на ударени срички в думи. Допълване на изречения с неударени думи.	индивидуална писмена проверка; отчитане нивото в развитието на ученика; ученическо портфолио	

46.	<p><u>Литература</u> Защо стоножката има сто крачета, Радой Киров Ч - с. 30, 31 УТ - с. 18</p>	<p>Отговаря на въпроси по съдържанието на авторска приказка. Ориентира се в случка-та и героите. Открива лексикалното значение на непознати думи в текста.</p>			<p>Отговаряне на въпроси по съдържанието. Ориентиране в последователността на случ-ващото се. Коментиране на илюстрацията. Работа върху тестови въпроси с избираем отговор в тетрадката.</p>	<p>текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестов въпрос с избираем отговор</p>	
47.	<p>КРК Пиша съчинение по обща картина УТ3 - с. 11</p>	<p>Създава кратък писмен текст по картина.</p>			<p>Тълкуване съдържанието на сюжетната картина, определя не на героите, отговаряне на въпроси по картината, спазване на указанията за съчиняване на приказка</p>	<p>устна проверка</p>	

					по картина.		
	48.	КРК Пиша съчинение по обща картина; УТ3 - с. 12	Пише кратък текст по картина.		Създаване на писмен текст по картина. Спазване на изискванията за правопис.	писмена проверка	
	49.	<u>Литература</u> Защо стоножката има сто крачета, Радой Киров -2ч.; Ч - с. 30, 31; УТ - с. 18	Изразява емоционално-оценъчно отношение към случващото се и героите. Коментира постъпките на героите, посочва характерни техни черти.		Работа върху четивната техника. Коментиране на постъпките на героите, откриване на характерни техни черти. Изразително четене на диалогичната реч. Четене по роли. Писмена работа в тетрадката.	текущо оценяване, писмена проверка	
ноември	50.	<u>Български език</u> Правопис и правоговор на неударените гласни в думата; У- с. 33, 34 УТ1- с. 30	Познава начини за правописна проверка на гласни в неударени срички.		Самодиктовка на думи по предметни изображения, избор на гласен за допълване на дума, работа	формиращо оценяване	

					с правописен речник. Оцветяване на думи, които се проверяват в правописен речник, поправка на изречение с правописни грешки.		
седмица 8	51.	<u>Литература</u> Лошата дума, българска народна приказка Ч - с. 32, 33 УТ - с. 19	Разпознава народната приказка като фолкло-рен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието ѝ. Открива героите. Коментира поведението им. Обосновава предпочитания към герой.		Уводна беседа за добрите и лошите думи. Възприемане на съдържанието на приказката. Ориентиране в случващото се и героите. Коментиране на съществените им качества. Изразяване на обосновани предпочитания към герой.	текущо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

					Изрази-телно четене на диалогичната реч.		
52.	Български език Правопис и правоговор на неударените гласни в думата. Диктовка с коментар; У- с. 34; УТ1- с. 31	Познава и прилага начини за правописна проверка на гласни в неударени срички.			Писане на текст под диктовка и коментиране на правописните особености. Книга за учителя, Примерни варианти за диктовки /1/.	текущо формиращо оценяване	„Браво!“ 8-ма част Диктовки.. /по новата програма/
53.	Литература Златната врџвчица, Георги Райчев Ч - с.34, 35 УТ - с. 20	Разпознава разказа като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието на текста. Ориентира се в последователността на епизодите. Открива образите на героите.			Отговаряне на въпроси за въз приемане и осмисляне на съдържанието на разказа. Съотнасяне на пословици към разказаното. Записване на житейската мъдрост в тетрадката.	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	
54.	КРК Анализ и	Усъвършенства собствен текст с			Анализиране на текст и	формиращо оценяване	

		поправка на съчинението по картина УТЗ- с. 13	работа върху структурата на съдържанието и правописа.		обсъжда не на предложения за подобряването му. Верен препис.		
55.		Литература Златната връвчица, Георги Райчев Ч - с. 34, 35 УТ - с. 20	Показва разбиране на съдържанието на художествения текст. Изразява емоционално-оценъчно отношение към случката и героите. Коментира качества на героите. Четете с подходяща интонация речта на героите. Преразказва устно епизод.		Четене на текста с разбиране. Връзка на илюстрацията с текста. Подборно четене. Устен преразказ на илюстрирания епизод. Четене по роли. Писмена работа в тетрадката.	текущо оценяване, писмена проверка	писмена проверка на работата в тетрадката
56.		ИКЧ На доброто – с добро се отплащай	Разграничава изучавани или самостоятелно прочетени текстове като литературни или фолклорни произведения.		Търсене и избиране на подходящи приказки и разкази по темата. Откриване на проявления	текущо оценяване, устна проверка	Препоръчителен прочит: „Изворчето”, разказ от Таня Касабова; баснята „Отплата за добрината”,

			Отразява впечатленията си от са-мостоятелно прочете-но произведение. Показва отношението си към добрите и лошите постъпки на героите.		на доброто и злото в поведението на героите. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите и постъпките им, обосноваване на предпочитания.		Езоп /Книга за учителя/
седмица 9	57.	<u>Български език</u> Правопис на звучните съгласни в края на думата У - с. 35, 36 УТ1 - с. 32	Открива звукова промяна на звучните съгласни в края на думата. Познава начини за правописна проверка на думи със звучен съгласен в краесловието.		Четене и анализиране на текст -тове с думи, в които звучният съгласен в краесловие се обеззвучава. Свързване на думи от таблица със звукови модели. Допълване на думи с подходящ съгласен.	тестова задача с избираем отговор	

					Проверка правописа на думи от картинен речник. Допълване на съгласен звук в нар. мъдрости и кръстословица.		
58.	<u>Литература</u> Хвалил ми се Данчо, Асен Босев Ч - с. 36 УТ - с. 21	Разпознава стихотворението като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието му. Открива значението на непознати думи в контекста на изучаваното произведение. Изразява отношението си към героя и постъпките му с изразителен прочит.			Възприемане на стихотворението от изразителен първи прочит на учителя. Беседа по съдържанието му. Разглежда не на илюстрацията. Търсене на текстовия еквивалент на нарисуваното с подборно четене. Изразителен прочит на текста с изискване да	текущо оценяване, устна проверка; тестов въпрос с избираем отговор	

					се предаде настроението на творбата. Работа в тетрадката.		
59.	<u>Български език</u> Правопис на звучните съгласни в края на думата /упражнение/ У- с. 37 УТ1- с. 33	Познава и се съобра-зява при писане със звуковите промени при съгласните в края на думата.			Определяне на съгласния звук по признака звучност-беззвучност. Проверка на правописа на съгласния звук в края на думите, коригиране на грешки в чужд текст.	устна проверка	
60.	<u>Литература</u> Когато децата заспят, К. Константино в Ч - с. 38, 39 УТ - с. 22, 23	Отговаря на въпроси по съдържанието на произведението. Открива образите на героите. Ориентира се в последователността на случващото се.			Възприемане на художествен текст. Коментиране на спецификата му - разказ, който преминава в приказка. Работа с непознатите думи. Описание на	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

					сватбеното шествие по илюстрацията. а. Подборно четене.		
	61.	КРК Преразказва м разказ „Изворчето” У- с. 102, 103 УТЗ - с. 14	Преразказва съдържанието на кратък художествен повестователен текст – разказ.		Беседа за качествата на героите. Преразказване на епизоди от произведението по предложен план. Преобразуване речта на героите по образец, преразказване по дадено начало.	устна проверка	
	62.	КРК Преразказва м писмено разказ „Изворчето” УТЗ - с. 15	Прави преразказ съгласно дадените указания.		Съставяне на текст-преразказ на разказ по даден план, преобразуване на пряката реч и спазване на езиковите норми.	формиращо оценяване	

	63.	<u>Литература</u> Когато деца- та заспят, К. Константи- нов Ч - с. 38, 39 УТ - с. 22, 23	Показва разбиране на прочетеното. Изразява емоционално- оценъч-но отношение към слу-чващото се и героите. Чете изразително диалогична реч.		Изразително четене по епизо ди. Цялостен прочит на текста. Изказване на обосновани предпочитан ия към герои. Писмена работа по съдържаниет о на текста в тетрадката.	текущо оценяване, писмена проверка на работата в тетрадката	
седми- ца 10	64.	<u>Български език</u> Правопис на звучните съгласни пред беззвучен съгласен звук в думата У- с. 38, 39 УТ1- с. 34	Открива звукова промяна на звучните съгласни пред беззвучни в думата. Познава начини за правописна проверка на думи със звучен съгласен пред беззвучен съгласен звук в думата.		Определяне на съгласния звук по признака звучност – беззвучност, обсъждане и доказване с проверка правописа на звучния съгласен пред беззвучен в думата. Откриване на посочен брой грешки в чужд текст.	формиращо оценяване	

65.	<p><u>Литература</u> <i>Колко много зная № 2.</i> <i>Тестови въпроси за само-проверка</i> <i>Ч - с. 41</i></p>	<p>Отговаря на въпроси с избираем отговор по съдържанието на учени произведения от различни жанрове: приказка, разказ, стихотворение, народна песен. Сравнява произведения и установява сходства и различия.</p>			<p>Самостоятелна работа върху изпълнението на тестови задачи с избираем отговор. Само-проверка на резултатите от изпълнението. Обсъждане на допуснатите грешки с помощта на учителя.</p>	<p>отчитане на индивидуалните постижения на ученика; ученическо портфолио</p>	
66.	<p><u>Български език</u> Правопис на звучните съгласни пред беззвучен съгласен в думата/упражнение/ У - с. 40 УТ1 - с. 35</p>	<p>Прилага начини за правописна проверка на думи със звучен съгласен пред беззвучен в думата.</p>			<p>Допълване на пропуснатата бук-ва на съгласен звук в думи и проверка. Решаване на кръстословица и забавна задача. Поправка на грешки и препис на чужд текст.</p>	<p>тестова задача с избираем отговор</p>	

67.	<p>Литература Магьосникът и птиците, Владимир Дал; Гатанки, Асен Раз- цветников Ч - с. 42, 43</p>	<p>Разпознава приказка-та и гатанката като ли-тературни жанрове. Отговаря на въпроси по съдържанието. Актуализира знания за характерните промени в природата при раз-гадаване на иносказа- телните образи в при-казката. Чете и отгат-ва литературни гатан-ки.</p>		<p>Възприемане на приказката с първи изразителен прочит от учителя. Отговаряне на въпроси за осмисляне на съдържаниет о ѝ. Отгатване на приказните образи на магьосника и четирите тройки птици. Четене и отгатване на гатанките. Разглеждане на илюстрациит е. Откриване на вярната комбинация с отговори.</p>	<p>текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор</p>	
68.	<p>КРК Анализ и поп- равка на пис- мения пре- разказ на разказа</p>	<p>Открива и поправка допуснати правописни грешки.</p>		<p>Анализиране на текста и коментирене на предложения за</p>	<p>формиращо оценяване</p>	

		„Изворчето” УТЗ - с. 16			подобряване то му.		
	69.	Литература Есен, Трайко Симеонов; Наврѣх тополата, Кирил Христов Ч - с. 44, 45 УТ - с. 24	Разпознава стихотво- рението като литера-турен жанр. Отговаря на въпроси по съдър-жанието. Открива значението на непознати думи в контекста на изучаваните творби. Съпоставя стихот-ворения и открива сходства и различия между тях. Предава настроението в твор-бата с изразителен прочит. Знае стихот-ворение наизуст.		Възприемане на стихотворени ята с изразителен първи прочит от учителя. Отговаряне на въпроси по съдържаниет о им. Работа с непознатите думи. Разглеждане на илюстрациит е. Търсене и подборно четене на илюстрирани те куплети. Изразителен прочит. Задача за наизустяване по избор.	текущо оценяване, устна проверка	

	70.	ИКЧ Детски смях звъни като камбанка. /рецитал/ Весели стихотво рения от читанката и книгите Игродумки, Иван Кръстев Ч - с. 37	Намира и чете самостоятелно стихотворения по темата. Знае наизуст и рецитира изразително. Съпоставя и открива сходства и различия в стихотворни творби. Чете изразително диалогична реч.		Активно участие в подготовката на рецитал по самостоятелн о намерени и изучавани стихотворени я. Театрални инсценировк и на стихотворни диалози. Изразително четене на диалогич на реч.	текущо оценяване, устна проверка	Препоръчи телен прочит: Шу-шу-му- шу; Отмъ- щение; Смешка , В. Самуилов; Барабур, Ив. Цанев; Миши къс- мет, Г.Ивчев
седми- ца 11	71.	<u>Български</u> <u>език</u> ; Правопис на думи (звучен съгласен пред беззвучен)	Познава и прилага начини за правописна проверка на думи със звучен съгласен пред беззвучен.		Писане на текст под диктовка и коментиране на правописнит е особености. Книга за учителя, Примерни варианти за диктовки/2/.	текущо формиращо оценяване	„Браво!“ 8-ма част; Диктовки.. /по новата програма за 2. клас/
	72.	<u>Литература</u> Къщичка под снега, Емилиян Станев Ч - с. 46, 47	Разпознава приказка-та като литературен жанр. Отговаря на въп-роси по съдържанието.		Четене с разбиране на съдър- жанието. Запознаване с лекси-	текущо оценяване, устна проверка; тестов въпрос с избираем отговор	

		УТ - с. 25	Ориентира се в случва-щото се. Открива образите на героите. Усво-ява значението на не-познати думи в кон-текста на изучаваното произведение. Чете по роли.		калното значение на непознати думи в текста. Изразително четене на диалогична реч. Подборно четене на илюстрирани я епизод. Описване на обстановката – къщичката на Ежа, Зайовата къщичка под снега.		
73.		<u>Български език</u> ; Правопис на неударените гласни и на звучните съгласни в думите /обобщение/; <i>Колко много знаеш №3.</i> Тестови задачи за самопроверка	Изписва отделно пред-лози, съюзи, частици, кратки форми на местоименията. Пише вярно буквите на съгласните звукове в края на думите и пред беззвучен съгласен.		Допълване на думи с пропуснат съгласен и с пропуснат гласен звук. Посочване на начин за проверка. Откриване и проверяване правописа на посочен брой	тестови задачи с избираем отговор за самопроверка; ученическо портфолио	

		У- с. 41, 42			грешки в чужд текст.		
74.	Литература Зима, Елисавета Багряна; Гатанка за снега, Асен Разцветников Ч - с. 48 УТ - с. 26	Разпознава стихотворението като литера-турен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието. Открива повторението като из-разно средство. Предава настроението, което носи творбата, като чете изразително.			Четене и отгатване на гатанка- та за снега. Възприемане на стихотворението. Отговаряне на въпроси по съдържанието. Търсене и откриване на повторението и умалителни думи в текста с подборно четене. Връзка на илюстрацията с текста. Работа в тетрадката.	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	
75.	КРК Съчинявам устно приказка по дадено начало У- с. 104, 105	Съчинява устно приказка по дадена словесна опора – начало.			Четене на текстове за начало и варианти за продължение на приказка.	устна проверка	

					Отговаряне на въпроси и обсъждане на подходящи заглавия.		
76.	КРК Съчинявам устно приказка по дадено начало У - с. 105	Съчинява устно приказка по дадена словесна опора - начало.			Четене началото на приказка, отговаряне на въпроси по съдържанието. Съчиняване устно на собствена приказка по опори (начало, опорни думи и илюстрация).	формиращо оценяване	
77.	<u>Литература</u> Спи полето, спи дъбравата, Георги Авгарски Изброяване Ч - с. 49 УТ - с. 27	Отговаря на въпроси по съдържанието на художествения текст. Открива значението на непознати думи в контекста на изучава-ното произведение.	изброяване		Възприемане на стихотворението. Отговаряне на въпроси по съдържанието. Изясняване на лексикалното значение на	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестов въпрос с избираем отговор	

			Открива изброяване-то като изразно средство.		непознатите думи в текста. Подборно четене за откриване на изброяването, повторението и умалителните думи в текста. Изразителен прочит.		
месец декември	78.	<u>Български език</u> ; Самостоятелна работа №4; Правопис на неударените гласни и на звучните съгласни в думите /обобщение/ УТ1 - с. 36, 37	Изписва отделно думите без ударение в изречение. Пише вярно буквите на съгласните звукове в края на думите и пред беззвучен съгласен.		Писане на текст под диктовка, самодиктовка на думи по предметни изображения, отбелязване на разлика между изговор и правопис на съгласни в звукови модели. Попълване на таблица за правопис на думи с неударени	отчитане на нивото в развитието на ученика; тестова задача с избираем отговор; ученическо портфолио	

					гласни. Допълване на текст с пропуснати букви на гласни и съгласни и показване на начини за проверка.		
седми ца 12	79.	<u>Литература</u> Страшилище за снежните човеци, Й. Радичков Ч - с. 50 УТ - с. 28	Ориентира се в последователнос тта на епизодите в произведението. Отговаря на въпроси по съдържанието. Коментира постъпките на героите.	загла-вие на книга	Разглеждане на книгата, от която е откъсът. Беседа за възприемане и осмисляне на съдържаниет о. Подборно четене на епизода, от който се разбира какъв всъщност е героят.	текущо оценяване, устна проверка	
	80.	<u>Български език</u> Как се образува изречението. Словосъчета- ние и	Съставя различни по цел на изказване изре-чения в зависимост от комуникативнор ече-вата	слово-съче-тание	Определяне броя на изрече-нията в текст. Посочване на думите, от които са	тестова задача с избираем отговор	

		изречение У- с. 43, 44 УТ – с. 38, 39	ситуация. Разграничава словосъчета- ние от изречение.		съставени изречения и проследяване началото и края им. Съотнасяне на изречение към модел. Разграничава не на изречение от словосъчетан ие. Разглеждане на различни словоредни варианти на изречение. Игрословица.		
81.		<u>Литература</u> Страшилище за снежните човеци, Йордан Радичков Ч - с. 50 УТ - с. 28	Изразява емоционал-но- оценъчно отноше-ние към случващото се и към героя. Коменти-ра постъпките и качествата на героите. Аргументира предпочитания към епизоди.		Коментиране на постъпките на героя и характерните му черти. Подборно четене на предпочитан епизод. Изразяване на емоционално -оценъчно отношение към	текущо оценяване, писмена проверка на работата в тетрадката	

					случващото се и към героя с изразителен прочит.		
82.	<u>Български език</u> Съобщително изречение У – с. 45, 46 УТ- с. 40, 41	Разпознава съобщително изречение. Оформя пунктуационно правилно съобщително изречение. Отговаря на въпроси със съобщителни изречения.	съобщително изречение	Откриване на съобщителни изречения в текст. Свързване на изречения с моделите им. Устно съставяне на изречения по дадени думи. Определяне начало и край на изречения в текст. Съставяне и писане на изречения по дадени думи. Допълване на липсваща дума в изречение.	тестова задача с избираем отговор		
83.	<u>Литература</u> Снежни човеци, Валери Петров	Разпознава стихотворението като литера-турен жанр. Отговаря	диалог диалогична реч	Възприемане и осмисляне на съдържанието.	текущо формиращо оценяване, устна проверка		

		Ч - с. 51 УТ - с. 29	на въпроси по съдържанието. Открива героите в текста. Чете изразително диалогична реч. Участва в екипна работа за сценично представяне на диалога.		Ориентиране в случващото се, откриване на героите. Подборно четене за изясняване чертите на героите и настроението им. Устно описание на снежковците по илюстрацията. Търсене на текстовия еквивалент на нарисуваното с подборно четене. Изразително четене по роли. Обсъждане на идеи за костюми и указания за сценично представяне.		
84.	ИКЧ Зима бяла, добре си дошла!	Открива, самостоятелно чете или научава наизуст		Търсене и самостоятелен избор на стихотворени	текущо оценяване	Препоръчителен прочит: „Зима иде“,	

		(рецитал, театрална инсценировка)	стихотворения по темата. Споделя впечатления от прочетените творби. Участва в екип за сценично представяне на худ. произведение.		я по темата. Споделяне на мнение за самостоятелно прочетено стихотворение. Изразително изпълнение наизуст. Обосноваване на предпочитания. Участие в груповата работа за изработване на книжка с гатанки по темата.		К. Христов; „На пързалката”, Е. Багряна
седмица 13	85.	<u>Български език</u> Въпросително изречение У – с. 47, 48 УТ – с. 42	Разпознава въпросително изречение. Оформя пунктуационно правилно въпросително изречение.	въпросително изречение	Откриване на съобщителни изречения в текст и на изречения, с които се задава въпрос. Акцент върху въпросителните думи за образуване на <u>въпросителн</u>	тестова задача с избираем отговор	

					и изречения и интонацията при четенето им. Свързване на изречения с техните модели, съставяне и писане на изречения по дадени думи. Задаване на въпроси към текст. Игрословица.		
	86.	Литература Мистър Крокотак – Доналд Бисет Ч - с. 52, 53 УТ - с. 30	Разпознава приказка-та като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието ѝ. Ориентира се в последователността на епизодите в нея.		Четене на приказката с разбиране. Беседа по съдържанието ѝ. Изясняване лексикалното значение на думата <i>небивалица</i> . Разглеждане на илюстрацията. Описание на героя по нея и с думи от текста.	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

87.	<p><u>Български език</u> Въпросително изречение /упражнение/ У - с. 49 УТ1 - с. 43</p>	<p>Употребява правилно въпросителни изречения и ги пише пунктуационно вярно.</p>			<p>Анализиране на пунктуацията на изреченията в даден текст. Съставяне на текст с помощта на дадени въпроси. Допълване на въпросителни изречения с подходяща въпросителна дума. Съставяне на диалог по словесна опора.</p>	<p>формиращо оценяване</p>	
88.	<p>Литература Мистър Крокотак - Доналд Бисет Ч - с. 52, 53 УТ - с. 30</p>	<p>Показва разбиране на съдържанието. Чете подборно епизод от приказката, който е илюстриран. Изразява емоционално-оценъчно отношение към случващото се и към героите с</p>			<p>Четене на приказката с разбиране. Коментиране на постъпките на героите. Устен преразказ на илюстрирания епизод. Изразително четене по роли. Четене</p>	<p>текущо оценяване, писмена проверка на работата в тетрадката</p>	

			изразителен прочит. Обосновава предпочитания към герой в приказката.		на думите на разказ-вача. Писмена работа в тетрадката.		
	89.	КРК Как да напиша поздравител на картичка У - с. 106	Създава текстове на поздравителна картичка.		Четене на стихотворени е по темата, анализиране съдържанието на поздравител на картичка, запознаване с изискванията за съставяне на текст за поздравител на картичка.	устна проверка	
	90.	КРК Как да напиша поздравител на картичка УТЗ - 17	Създава писмен текст на поздравителна картичка.		Отговаряне на въпроси, свързани с поводи за изпращане на поздравител на картичка и с елементите на съдържанието ѝ. Писане на поздравител	писмена проверка	

					на картичка за рожден ден.		
	91.	<u>Литература</u> Рождествена нощ, Йордан Стубел; Коледари, народна песен Ч - с. 54, 55 УТ - с. 31	Разпознава стихотворението и народната песен като литературни и фолклорни жан-рове. Познава литературни и фолклорни произведения, посветени на празниците. Предава настроението, което носи творбата, с изразителен прочит.		Четене с разбиране. Отговаря на въпроси по съдържанието на двата текста. Търсене на връзка на текста с илюстрацията. Подборно четене. Съпоставяне на народната песен и стихотворението с цел да се открият сходствата и различията между тях.	формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	
седмица 14	92.	<u>Български език</u> Текст и заглавие на текста У - с. 50, 51 УТ1- с. 44, 45	Разграничава свързан текст от група изречения, които нямат логическа връзка. Открива		Подбиране на подходящо заглавие на собствен и чужд текст. Сравняване на текстове	писмена проверка; тестова задача с избираем отговор	

			връзката между текст и заглавие на текста.		според жанровото им разнообразие – разказ, приказка, стихотворение, гатанка. Подреждане на изречения в текст според хронологията в развитието на случката.		
93.	<u>Литература</u> Две сестри, Георги Райчев Ч - с. 56, 57 УТ - с. 32	Разпознава авторската приказка като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието. Открива героите. Описва ги.		Беседа за осмисляне на съдържанието на приказката. Разглеждане на илюстрацията. Подборно четене на илюстрирания епизод. Описване на героите по нарисуваното и с думи от текста.	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор		

94.	<p><u>Български език</u> Дума, изречение, текст /обобщение / <i>Колко много зная №4.</i> Тестови задачи за самопроверка У – с. 52, 53, 54</p>	<p>Разпознава езиковите единици и успешно ги използва в устната и в писмената си реч.</p>			<p>Образуване на съобщително и въпросително изречение по словесни и нагледни опори. Поставяне на препинателни знаци в текста. Разглеждане на различни словоредни варианти на изречение. Свързване по смисъл на въпросителни и съобщителни изречения. Избор на подходящо заглавие на текст. Откриване на правописни грешки в текст.</p>	<p>самооценка; ученическо портфолио; тестови задачи с избираем отговор за самопроверка</p>	
95.	<p><u>Литература</u> <i>Две сестри,</i></p>	<p>Ориентира се в случващото се и</p>			<p>Четене на приказката с</p>	<p>текущо оценяване,</p>	

		<p>Георги Райчев Ч - с. 56, 57 УТ - с. 32</p>	<p>в последователността на епизодите. Изразява емоционално-оценъчно отношение към героите. Чете изразително диалогична реч. Участва в екипна работа за разпределение на ролите и сценично представяне на приказката.</p>		<p>разбиране. Изразително четене на диалогичната реч на героите и на авторската реч. Писмена работа в тетрадката. Подготовка на приказката за сценично представяне.</p>	<p>писмена проверка</p>	
	96.	<p>КРК Четене и избор на най-сполучливо написаните картички. Поправка УТ3 - с. 18</p>	<p>Пише поздравителна картичка.</p>		<p>Четене на собствени поздравителни картички. Работа в групи за избор на най-сполучливо написана картичка.</p>	<p>самооценка и оценка на груповата работа</p>	

	97.	<p><u>Литература</u> Януарски гости, Димитър Спасов Ч - с. 59 УТ - с. 33</p>	<p>Познава литературни произведения, посветени на празниците. Разпознава стихотворението като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието му. Предава настроението, което носи творбата, с изразителен прочит.</p>		<p>Въвеждане в темата със стихотворението "Нова година" от Николай Зидаров. Беседа за осмисляне на съдържанието на „Януарски гости”. Разглеждане на илюстрацията. а. Описване на сурвакарчето по нея. Участие в хорово четене от името на сурвакарите.</p>	<p>текущо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор</p>	
--	-----	--	--	--	--	---	--

	98.	<p>ИКЧ Сурва, весела година – произведения за Коледа и Нова година от читанката и книгите за деца „Нова година”, Николай Зидаров Ч - с. 58</p>	<p>Познава литературни произведения, посветени на празници. Намира и четене самостоятелно стихотворения по темата. Участва в екипна работа по подготовката на рецитал. Отговаря на въпроси по съдържанието. Усвоява значението на непознати думи в текста. Намира с подборно четене повторение-то като изразно средство. Коментира ролята му. Предава настроението, което носи творбата, с изразително прочит.</p>		<p>Показване на разбиране на съдържанието на самостоятелно прочетени произведения по темата. Изразително четене и рецитиране. Отговаряне на въпроси по съдържанието на стихотворението. Изясняване лексикалното значение на непознатите думи в текста „Нова година”. Откриване на повторението като изразно средство. Театрална инсценировка по „Две сестри”, Г.</p>	текущо оценяване	
--	-----	--	--	--	--	------------------	--

					Райчев.		
януари	99.	<u>Български език</u> Самостоятел-на работа №5. Изречение. Текст и заглавие на текста УТ1 – с. 46, 47	Употребява правилно съобщителни и въпросителни изречения и ги пише пунктуацион-но вярно в текст. Осъзнава връзката между текста и неговото заглавие.		Образуване на изречения от дадени думи и подреждане в текст. Избиране на подходящо заглавие за текст. Задаване на въпроси към текст.	текущо формиращо оценяване; ученическо портфолио	

					Преобразуване на съобщително изречение във въпросително. Свързване на изречение с модел, съотнасяне на въпросителни към съобщителни изречения.		
седмица 15	100.	<u>Литература</u> Задача на пълен стомах, П. Панчев; Ч - с. 60 <i>Колко много зная № 3.</i> (самопроверка) Ч - с. 61	Разпознава стихотворението като литературен жанр. Чете изразително. Отговаря на въпроси с избираем отговор по съдържанието на изучавани произведения: приказки, стихотворения, откъс от книга.		Четене на стихотворение с разбиране. Беседа за осмисляне на съдържанието. Връзка на текста с илюстрацията. Изразително четене. Самостоятелна работа по изпълнение на тестови задачи с избираем отговор. Обсъждане на	текущо оценяване, устна проверка	

					откритите при самопроверката грешки при изпълнението.		
101.	<u>Български език</u> Думите като части на речта. Какво назоваваме с тях У- с. 55, 56 УТ2 – с. 4, 5	Разграничава думите според функциите им в речта – предмети, признаци, действия.	част на речта	Четене на текстове с откриване на думи, с които се назовават предмети, признаци, действия. Съотнасяне на образи от картина с думи от текст. Групиране в таблица на класовете думи от текст. Свързване на предмети с техните признаци и действия по словесни опори и графични изображения.	тестова задача с избираем отговор		

					Допълване на изречения с подходяща част на речта. Образуване на словосъчетания от групи думи и включването им в изречения.		
102.	<u>Литература</u> При сладоледа, Ено Рауд Ч - с. 62, 63 УТ - с. 34	Чете с разбиране кра-тък повествователен текст. Отговаря на въпроси по съдържанието му. Открива героите в текста. Коментира поведението им. Описва устно герой по илюстрация. Съпоставя нарисуваното с текстовото описание.			Разглеждане на книгата на Ено Рауд, от която е откъсът. Беседа за осмисляне на съдържанието. Ориентиране в случващото се. Описание на героите по илюстрацията. Подборно четене. Стимулиране на читателския интерес с обяснителния текст най-долу.	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

	103.	КРК Пиша съчинение по серия картини УТЗ - 19, 20	Създава кратък писмен текст по серия от картини.		Съставяне на картинен план, откриване на героите във вся-ка картина, отговаряне на въп-роси по съдържаниет о на кар- тините. Избор на подходящо заглавие от предложени и мотивиране.	устна проверка	
	104.	КРК Пиша съчинение по серия картини УТЗ - 21	Създава кратък писмен текст по серия от картини.		Писане на текст по серията от картини. Поставяне на соб-ствено заглавие. Спазване на правописнит е правила.	писмена проверка; ученическо портфолио	

	105.	<u>Литература</u> При сладоледа, Ено Рауд Ч - с. 62, 63 УТ - с. 34	Изразява емоционал-но- оценъчно отноше-ние към постъпките на героите. Коментира поведението им. Обосновава предпочитания. Чете изразително диалогична реч.		Усъвършенст ване на техниката на четене с изискване за изразителен прочит. Четене по роли и с четец на авторската реч. Писмена работа в тетрадката.	текущо оценяване, писмена проверка	
едми- ца 16	106.	<u>Български език</u> Същести- телното име като част на речта У – с. 57, 58 УТ2 – с. 6, 7	Разпознава съществително о име като част на речта.	същес-тви-телно име	Разграничава не съществител- ното име от другите части на речта чрез въпроса: <i>Какво е това?</i> Определяне броя на съ- ществителни те имена в даден текст, съотнасяне на всяко съ- ществително име към група предмети и	тестова задача с избираем отговор	

					лица /животни растения, природни явления, чувства/. Свързване на съществителни имена с моделите им. Допълване на текст с подходящи съществителни имена. Образуване на нови съществителни имена от дадени чрез прибавяне на буква.		
	107.	<u>Литература</u> Палачинковата торта за рождения ден на Финдъс, Свен Норквист Ч - с. 64, 65 УТ - с. 35, 36	Чете с разбиране кратък повествователен текст. Отговаря на въпроси по съдържанието му. Ориентира се в последователността на		Представяне на автора и книгите му с приказки за дядо Петсън и котето Финдъс. Беседа за осмисляне съдържанието	текущо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	Разработеното на с. 66 в читанката учебно съдържание по темата допълва работата в часа за ИКЧ, който следва.

			<p>епизодите. Открива героите в произведението.</p>		<p>о на текста. Разглеждане на илюстрацията. Намиране на текстовия еквивалент на на- рисуваното с подборно четене. Цялостен прочит.</p>		
108.	<p><u>Български език</u> Число на съществителното име У – с. 59, 60 УТ2 – с. 8, 9</p>	<p>Определя числото на съществителното име.</p>	<p>число на съществителното име</p>	<p>Определяне на числото на съществителното име чрез думите: <i>един, една, едно, много.</i> Коментиране правописа на думи, които в ед.ч. завършват на <i>й</i>, а в мн.ч. – на <i>и</i>. Забавни задачи. Групиране на съществителни имена по признак число.</p>	<p>тестова задача с избираем отговор</p>		

109.	<p><u>Литература</u> Палачинковата торта за рождения ден на Финдъс, Свен Норквист Ч - с. 64, 65 УТ - с. 35, 36</p>	<p>Показва разбиране на съдържанието на поведователен текст - приказка. Отговаря на въпроси по съдържанието. Ориентира се в последователността на случващото се с героите. Разказва приказката по реда на случващото се в нея.</p>			<p>Цялостен прочит на приказката с разбиране. Изразително четене на диалогичната реч на героите. Отговаряне на въпросите в читанката. Четене на пояснителния текст най-долу. Писмена работа в тетрадката - упр. 1 и 2.</p>	<p>формиращо оценяване, писмена проверка</p>	
110.	<p><u>КРК</u> Анализ и поправка на съчинението по серия картини УТ3 - с. 22</p>	<p>Внася поправки в собствен текст по серия от картини по отношение на съдържание, структура, правопис.</p>			<p>Откриване и поправяне на грешки - пропуснат момент от съдържанието, повторени и/или неуместно употребени думи и изрази. Коментар на</p>	<p>текуща проверка</p>	

					правописни грешки.		
111.	<p><u>Литература</u> Защо котката се мие след ядене, литовска народна приказка Ч - с. 67</p>	<p>Разграничава фол-клорна от литератур-на приказка. Отговаря на въпроси по съдър-жанието ѝ. Чете изразително речта на геро-ите.</p>		<p>Беседа за осмисляне на съдър-жанието на приказката. Цяло-стен прочит с изискване за изразително четене на диалогичната реч. Четене по роли. Устен преразказ на приказката от името на един от героите/по преценка на учителя/.</p>	текущо оценяване, устна проверка		
112.	<p>ИКЧ В чудния свят на приказките</p>	<p>Споделя впечатления от самостоятелно прочетени</p>		<p>Показване на разбиране на съдържанието</p>	текущо оценяване	<p>Препоръчителна работа на с. 66 в читанката -</p>	

			<p>приказки. Чете и преразказва епизоди. Изразява емоционално-оценъчно отношение към героите и случващото се с тях. Обосновава предпочитания. Съпоставя произведения и герои и открива това, което ги обединява или различава.</p>		<p>на самостоятелно прочетени приказки. Споделя не на мнение и впечатления от прочетеното. Обосноваван е на предпочитания към приказки и герои. Разпознаване на герои и произведения по реплики на героите с театрални инсценировки.</p>		<p>разказват по илюстрациите пропуснатия епизод от приказката. Прочит на съкратения епизод или на цялата приказка без съкращения.</p>
седмица 17	113.	<p><u>Български език</u> Число на съществителното име /упражнение/ У - с. 61</p>	<p>Определя числото на съществителните имена.</p>		<p>Назоваване на съществителни имена по картини и словесни опори за число - <i>един, една, едно, много.</i> Откриване на</p>	<p>формиращо оценяване</p>	

					съществителни в текст и определяне на числото им. Превръщане на съществителни от единствено в множествено число и обратно.		
	114.	Литература Карлсон, който живее на покрива, Астрид Линдгрен Ч - с. 68, 69 УТ - с. 37	Чете с разбиране кра-тък повествователен текст. Ориентира се в последователнос та на епизодите в него. Открива образите на героите. Описва герой по илюстрация.		Разглеждане на книгата „Три повести за Карлсон”, от която е откъсът. Беседа за осмисляне на съдържаниет о. Намиране на текстовото съответствие на илюстрацият а с подборно четене. Описване на героя по илюстрацият а. Цялостен прочит. Изразително	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

					четене речта на героите.		
115.	<u>Български език</u> Род на съществителното име У – с. 62, 63 УТ2 – с. 10, 11	Определя рода на съществителното име.	род на съществителното име	Разпределяне на съществителни имена в групи според рода им с помощта на думите <i>един, една, едно</i> . Определяне на рода на същ.имена в мн.ч. чрез превръщане в ед.ч. Работа с таблици и изпълнение на забавни задачи. Поправяне на грешки при употребата на съществителни имена.	тестова задача с избираем отговор		
116.	<u>Литература</u> Карлсон, който живее на покрива, А. Линдгрен Ч - с. 68, 69 УТ - с. 37	Изразява емоционално-оценъчно отношение към епизоди и герои. Коментира постъпките на		Цялостен прочит с изискване за изразително четене на речта на героите.	текущо оценяване, писмена проверка		

			героите. Чете изразително текст по роли.		Коментиране на качествата на героите и техните постъпки. Работа в УТ.		
117.	КРК Преразказвам авторска приказка, „Приказка за разнообразието” У- с. 107, 108 УТ3 - с. 23	Преразказва съдържанието на художествен повествователен текст (авторска приказка).		Четене на авторска приказка, откриване на връзка между заглавие и текст, отговаряне на въпроси към текста. Определяне на качества на героите, заместване речта на героите със собствена реч, преразказван е устно по план.	формиращо оценяване		
118.	КРК Писмен преразказ на авторска приказка – „Приказка за разнообразието”	Преразказва писмено съдържанието на художествен повествователен текст – авторска приказка.		Писане на текст по авторска приказка по план и опорни думи.	писмена проверка; ученическо портфолио		

		УТЗ - с. 24					
	119.	Литература Умниц ата Грета, Братя Грим Ч - с. 70,71 УТ - с. 38	Разпознава авторска приказка като литературен жанр. Ориентира се в случващото се и в последователност та на епизодите. Отговаря на въпроси по съдържанието.		Представяне на книга с приказки на Братя Грим. Възприеме на приказката и беседа за осмисляне на съдържанието й. Разглеждане на илюстра- цията. Устно описание на героя. Четене на приказката по епизоди. Свързване на всеки епизод с подходящо заглавие. Подреждане на озаглавените епизоди по реда на случващото- то се.	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестов въпрос с избираем отговор	
фев- руари	120.	Български език Род на същес-	Определя рода на съществителнит		Допълване на текст с подходящи	формиращо оценяване	

		твителното име /упражнение/ У-с.64	е имена.		съществителни имена. Поправка на грешки в текстове с нарушено съгласуване в словосъчетанията.		
седмица 18	121.	<u>Литература</u> Умницата Грета, Братя Грим Ч - с.70, 71 УТ - с. 38	Изразява емоционално-оценъчно отношение към героите и техните постъпки. Чете речта на героите с подходяща интонация. Разказва устно илюстриран епизод.		Цялостен прочит на приказката с изискване за изразително четене на речта на героите. Устен преразказ на илюстрирания епизод. Писмена работа в учебната тетрадка.	текущо оценяване, писмена проверка	
	122.	<u>Български език</u> Род и число на съществителното име /упражнение/ У - с. 65	Определя рода и числото на съществителните имена.		Преобразуване от единствено в множествено число на групирани по род съществителни имена. Допълване на	формиращо оценяване	

					изречения с подходящи по род и число съществителни имена. Откриване на определен брой съществителни имена в мн.ч. от текст и определяне на рода им.		
123.	Литература Шегобийци, българска народна приказка	Разпознава приказ-ката като фолклорен жанр. Отговаря на въпроси по съдържание- то й. Усвоява лексикалното значение на непознати думи в контекста. Ориентира се в последователността на епизодите.			Беседа за осмисляне на съдържанието на приказката. Изясняване значението на непознатите думи. Подборно четене на илюстрирани епизод. Озаглавяване на епизодите с помощта на учителя. Цялостен изразителен прочит. Устен	текущо оценяване, устна проверка	

					<p>преразказ на приказката по съставения план.</p>		
	<p>124.</p>	<p>КРК Анализ и поправка на преразказа УТЗ – с. 25</p>	<p>Усъвършенстване на текст – /структура, съдържание, език/.</p>		<p>Анализиране на текста, обсъждане на предложения за подобряването му. Преписна поправката на текст.</p>	<p>формиращо оценяване</p>	

125.	<p><u>Литература</u> Три умни глави, Елин Пелин Ч - с. 73</p>	<p>Разпознава авторска- приказка като литера-турен жанр. Отговаря на въпроси по съдър-жанието й. Ориенти- ра се в случващото и в последователнос тта на епизодите. Откри- ва образите на герои-те. Коментира постъп-ките им. Чете изра- зително по роли. Пре-разказва устно приказ- ката по реда на случ-ващото се.</p>			<p>Разчитане на пословица с пър-вите срички на думи. Коменти-ра не на смисъла й и на връз- ката й с поуката. Беседа за ос- мисляне на съдържаниет о. Ко- ментирание на връзката на тек-ста със заглавието. Изразител-но четене по роли. Устен пре-разказ на приказката по реда на случващото се.</p>	<p>текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестов въпрос с избираем отговор</p>	
126.	<p>ИКЧ С героите на Астрид Линдгрен от читанката и книгите й</p>	<p>Подбира и чете самос-тоятелно произведе-ния или откъси от пре- поръчан автор и загла- вие. Споделя свободно мнение</p>			<p>Показване на разбиране на съдържаниет о на самостоятелн о прочетени произведени я от автора.</p>	<p>устна проверка</p>	

			и впечатления от самостоятелно прочетена книга. Изразява емоционално-оценъчно отношение към герои, обосновава предпочитания.		Коментиране на постъпки на героите, обосноваване на предпочитания към произведения и герои. Участие в екипна работа за организиране на изложба с илюстрации и портрети на герои.		
--	--	--	--	--	--	--	--

Втори учебен срок /14 седмици X 7 часа = 98 часа/

Езиково обучение - 14 седмици X 2 часа = 28 часа

КРК - 14 седмици X 1.5 часа = 21 часа

Литературно обучение - 14 седмици X 3 часа = 42 часа

Извънкласно четене - 14 седмици X 0.5 часа = 7 часа

седмица 19	127.	<u>Български език</u> Видове съществителни имена. Съществителни собствени и съществителни нарицателни имена; У- с. 66, 67 УТ- с. 12, 13	Определя вида на съществителното име.	съществително собствено име, съществително нарицателно име	Откриване имена на хора и названия на предмети в текст и разделяне в групи – собствени и нарицателни. Образуване на съществителни нарицателни имена от съществителни собствени и обратно. Писане на текст за принадлежност на багаж при пътуване. Откриване и поправка на грешки в текста. Забавна задача.	тестова задача с избираем отговор	
	128.	<u>Литература</u> Мила Родино, Цветан Радославов;	Чете с разбиране сти-хотворение и кратък повествователен		Възприемане на стихотворение	текущо формиращо оценяване, устна проверка	

		Обичам те, мое мило Отечество!, Любен Каравелов Ч - с. 74 УТ - с. 39	текст. Съпоставя лите- ратурни произведения и открива общото и различното между тях. Отговаря на въпроси по съдържанието. Пре-дава настроението, което носи творбата, с изразителен прочит.		то. Беседа за осмисляне на съ- държанието му. Връзка на текс-та с илюстрацият а. Работа в УТ по упр. 1 и 2. Четене на „Обичам те, мое мило Отечество!“. Изяс- няване на значението на непоз- натите думи. Откриване на об- ръщенията с подборно четене. Съставяне и записване на пос-ловица.		
	129.	<u>Български език</u> Съществе- телни собст- вени и същес- твители на- рицателни имена /упра- жнение/	Определя вида на съществителнит е имена.		Осмисляне приложениет о на знанията при попълване на етикет на учебник и визитна картичка.	формиращо оценяване	

		У – с. 68			Словообразуване: глагол, съществително нарицателно, съществително собствено име. Допълване на изречения с подходящи по вид съществителни имена.	
130.	<u>Литература</u> Де е България, Иван Вазов Ч - с. 75 УТ - с. 40	Разпознава стихотворението като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието. Открива повторението като изразно средство и коментира ролята му. Предава настроението, което носи творбата, с изразителен прочит.		Уводна беседа пред картата на България. Отговаряне на въпроси по съдържанието. Коментиране на връзката на текста със заглавието. Откриване на повторението и обръщенията към България с	текущо оценяване, устна проверка; тестов въпрос с избираем отговор	

					<p>подборно четене. Изразителен прочит на стихотворението. Работа в тетрадката.</p>		
131.	<p>КРК Съчинявам устно приказка „Гост в приказката” У – с. 109, 110</p>	<p>Съчинява устно при-казка по предложена словесна опора – герой.</p>		<p>Обсъждане съдържанието на предложена приказка и възможности за включване на нов герой. Решаване на тестова задача с избираем отговор.</p>	<p>устна проверка</p>		
132.	<p>КРК Съчинявам устно приказка „Гост в приказката” У – 110</p>	<p>Съчинява устно приказка по избран герой.</p>		<p>Запознаване с правилата за създаване на приказка по даден герой /гост/ или по измислен герой.</p>	<p>индивидуална устна оценка</p>		

					Създаване на устна приказка с избрания герой и собствено заглавие.		
133.	Литература Крали Марко, народна песен Ч - с. 76	Разпознава народната песен като фолклорен жанр. Осмисля текста на народната песен като фолклорно произведение. Открива повторението на думи и изрази в текста. Коментира ролята му.			Четене на народната песен с разбиране. Беседа за осмисляне на съдържанието ѝ. Разглеждане на илюстрацията. Описване на героя и коня му по нея. Разчитане на името на коня в цифрословицата. Откриване на повторените думи и изрази с подборно четене. Изразителен	текущо оценяване, устна проверка; тестов въпрос с избираем отговор	

					прочит на народната песен.		
седмица 20	134.	<u>Български език</u> Умалителни съществителни имена Ч - с. 69, 70 УТ2 - с. 14, 15	Разпознава и образува умалителни съществителни имена за малки предмети и за изразяване на отношение на обич и нежност.	ума-ли-телно съще-стви-телно име	Откриване на умалителни съществителни в текст. Обясняване образуването им. Образуване на умалителни съществителни имена по словесни опори и по картини. Използване на умалителни съществителни имена за допълване на изречения. Откриване на умалителни съществителни имена в игрословица и определяне на род и число.	тестова задача с избираем отговор	

135.	Литература Васил Левски, Ангелина Жекова Ч - с. 77	Познава стихотворението като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието. Усвоява лексикалното значение на непознати думи в контекста. Чете стихотворението с подходяща за случая интонация.		Актуализира не на знанията за Васил Левски. Разглеждане на портрета и илюстрацията. Беседа по съдържанието на стихотворението. Работа с непознатите думи. Насочване към качествата на Апостола. Цялостен изразителен прочит на стихотворението.	формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	
136.	КРК Съчинявам устно приказка по подобие на друга У - с. 111, 112	Съчинява устно прика-зка по предложена словесна опора - по аналогия.		Четене и анализирание съдържанието на дадена приказка. Устно разказване на приказката.	устна проверка	

137.	КРК Съчинявам устно приказка по подобие на друга У - с. 112	Съчинява устно приказка по подобие на друга приказка.		Избиране на герои за приказка та, обсъждане поведението им по словесни опори, избор на заглавие на новата приказка. Структурира не на приказката според изискванията - начало, продължение , щастлив край.	устна проверка	
138.	<u>Литература</u> <i>Колко много зная № 4.</i> <i>Тестови въпроси за самоконтрол и самопро- верка</i> Ч - с. 79	Отговаря на тестови въпроси с избираем отговор по съдържанието на изучавани фолклорни и литературни произведения: народни приказки и народни песни, стихотворения, приказки, откъси от книги.		Самостоятелна а работа по изпълнението о на тестови задачи с избираем отговор. Обсъждане на откритите при самопроверка ата грешки при изпълнението.	текущо оценяване, устна проверка	

139.	<p><u>Български език</u> Правопис и употреба на съществителните имена У - с. 71</p>	<p>Пише правилно и употребява уместно съществителни имена.</p>			<p>Образуване на форми за единствено и множествено число на съществителни имена. Откриване на грешки в таблица със съществителни собствени имена – названия на реки, планини, градове, държави, имена на хора, имена на животни. Добавяне по табличен образец на форми за род на съществителни имена.</p>	<p>формиращо оценяване</p>	
140.	<p>ИКЧ Родината е там, където е сърцето</p>	<p>Разпознава изучавани и самостоятелно прочетени текстове като</p>			<p>Рецитал по изучавани стихотворения за България и</p>	<p>устна проверка</p>	

		„България”, Михаил Лъкатник Ч – с. 78	литературни произве-дения. Познава лите- ратурни произведе-ния, посветени на Бъл-гария. Отразява впе- чатленията си от само-стоятелно прочетени произведения по тема-та. Рецитира изрази- телно.		юначните ѝ синове. Първо изразително изпълнение на стихотворени е-то от група деца. Беседа за осмисляне на съдържаниет о му. Разглеждане на илюстрацият а. Коментиране на връзката ѝ с текста. Коментиране на смисъла на афоризма. Цялостен изразителен прочит.		
март	141.	<u>Български език</u> Съществе- телното име като част на речта /обобщение/ <i>Колко много зная № 5</i>	Разпознава съществително о име като част на речта и определя граматическите му характеристики.		Откриване на умалителни съ- ществителни имена в текст, определяне на функцията и рода им.	самопроверка; ученическо портфолио; тестови въпроси с избираем отговор за самопроверка	

		<p><i>/тес тови въпроси за самопро- верка/ У- с. 72, 73, 74</i></p>			<p>Свързване в таблица на съществител ни нарицателни с подходящи съществител ни собствени имена. Образуване на съществител ни собствени от съществител ни нарицателни имена. Допълване на текст с пропуснати букви в съществител ни нарицателни и същес- твителни собствени имена. Ре- Игрословица. Поправка на правописни грешки в текст.</p>	
--	--	---	--	--	--	--

седмица 21	142.	<u>Литература</u> Кокиче, Георги Веселинов Ч - с. 80 УТ - с. 41	Разпознава стихотворението като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието. Предава настроението на творбата, с изразителен прочит.		Четене на стихотворението с разбиране. Беседа за осмисляне на съдържанието. Разглеждане на илюстрацията. Търсене на текстовия ѝ еквивалент с подборно четене. Цялостен изразителен прочит. Работа в УТ.	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	
	143.	<u>Български език</u> Самостоятелна работа №6. Съществителното име като част на речта УТ2 - с. 16, 17	Употребява правилно в речта си съществителни имена и ги определя по вид, род и число.		Писане на текст (диктовка). Разпознаване на съществителни в текст и определяне по род и число. Образуване на съществителни собствени	текущо формиращо оценяване; ученическо портфолио	

					от съществителни нарицателни имена. Допълване на изречения със съществителни. Откриване на умалителни съществителни в текст и посочване на съществителни, от които са образувани.		
	144.	Литература Баба Марта бързала, Йордан Стубел Ч - с. 81 УТ - с. 42, 43	Разпознава стихотворението като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието. Ориентира се в последователността на случващото се. Предава настроението в творбата с изразителен		Емоционално въвеждане в урока с гатанка за мартеницата. Възприемане на текста. Беседа за осмисляне на съдържанието му. Разглеждане на илюстрацията. Описание	текущо формиращо оценяване, писмена проверка; тестови въпроси с избираем отговор	Кои от въпросите и задачите от УТ ще се изпълнят в урока зависи от индивидуалната преценка на учителя.

			прочит. Участва в екипна работа за изра-ботване на проекти на мартеници.		на Баба Марта по нея. Цялостен изразителен прочит. Работа в тетрадката: 4, 5, 7.		
	145.	КРК Как да напиша съобщение У -с. 113, 114	Съставя кратки съобщения.	съоб-ще-ние	Четене и анализиране текстове на различни видове съобщения. Запознаване с изискванията за писане на електронно съобщение. Съставяне на устно съобщение по дадени опори, спазване на насоките за елементите на съобщението:	устна проверка	

					<p><i>Кога? Къде? Как-во? Кой? За кого?</i></p> <p>Определяне вида на съобщението – елект- ронно или неелектронн о.</p>		
	146.	<p>КРК Как да напиша съобщение УТЗ – 26, 27</p>	<p>Съставя и пише съобщение.</p>		<p>Писане на съобщение по повод. Отговаряне последовател но на дадени въпроси. Съставяне и писане на текст за електронно съобщение.</p>	<p>писмена проверка</p>	
	147.	<p>Литература Къде е Пролетта, Кина Къдрева Ч - с. 83, 84 УТ - с. 44</p>	<p>Разпознава авторската приказка като литера-турен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието й. Ориентира се в последовател- ността на</p>		<p>Четене на авторска приказка с разбиране на съдържаниет о. Ориентиране в последовател -ността на</p>	<p>текущо оценяване, устна проверка; тестов въпрос с избираем отговор</p>	

			случващото се. Открива образите на героите. Чете изразително диалогична реч.		случващото се в текста. Разглеждане на илюстрациите. Търсене на текстово-то съответствие на нарисуваното с подборно четене. Изразително четене на диалогичната реч. Четене по роли. Подготовка на театрална инсценировка по текста за часа по ИКЧ.		
седмица 22	148.	<u>Български език</u> Прилагателното име като част на речта У – с. 75, 76 УТ2 – с. 18, 19	Разпознава прилагателното име като част на речта.	при-лага-телно име	Откриване на прилагателни имена в текста с въпросите: <i>Какъв?</i> <i>Каква?</i> <i>Какво?</i> <i>Какви?</i> Образуване на словосъчетания от	тестова задача с избираем отговор	

					<p>прилагателни и съществителни имена по предметни картини.</p> <p>Описание на <i>кончото</i> и <i>майката</i> му с помощта на въпроси и словесни опори.</p> <p>Осмисляне на стилистичната функция на прилагателното име в текст.</p> <p>Решаване на игрословица.</p>		
	149.	<p><u>Литература</u></p> <p>Майчина и таткова милувка, Николай Зидаров Ч - с. 85 УТ - с. 45</p>	<p>Разпознава стихотворението като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието. Открива повторението като изразно средство. Коментира ролята му. Предава</p>		<p>Беседа за родителската обич. Четене на стихотворението с разбиране. Откриване на повторението като изразно средство. Подборно четене. Разглеждане</p>	<p>текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестов въпрос с избираем отговор</p>	

			настроението с изразителен прочит.		на илюстрацията. Търсене на текстовия еквивалент на нарисуваното. Изразително четене по куплети. Хорово четене на повтореното двустиие.		
150.	<u>Български език</u> Прилагателното име като част на речта /упражнение/ У – с. 77	Пише вярно прилагателни имена и уместно ги употребява.		Откриване с помощта на въпроси прилагателни имена в текста. Образуване на прилагателни имена от съществителни имена. Допълване на текст с подходящи прилагателни имена.	формиращо оценяване		
151.	<u>Литература</u> Пролет, Асен Разцветников	Чете с разбиране сти-хотворение. Отговаря на въпроси по		Беседа за осмисляне на съдържанието.	текущо оценяване, устна проверка		

		Ч - с. 86 УТ - с. 46	съдържанието му. Усвоява значението на непознати думи в текста. Предава настроението, което носи творбата, с изразителен прочит. Рецитира изразително.		Работа за изясняване лексикалното значение на непознатите думи. Разглеждане на илюстрацията. Съпоставяне на нарисваната пролет с описания на пролетта в текста. Цялостен изразителен прочит. Задача за наизустяване.		
152.		КРК Анализ и поправка на съобщението; УТЗ – с. 28	Усъвършенства собствен текст – съобщение.		Откриване на грешки в съдържанието /елементите/ на писмени съобщения, поправяне на правописни грешки.	писмена проверка	

					Преписва- не на коригирани съобщения.		
153.	<u>Литература</u> Напролет птиците пеят от тъмно до тъмно, Ф. Методиев; Пей ми, славею чудесни, Ц. Калчев; Ч - с. 88,89; УТ-с.47	Разпознава и разгра-ничава нехудожест-вен от художествен текст. Отговаря на въпроси по съдържанието на нехудожествен текст. Коментира връзката на текста със заглавието.			Четене на нехудожестве н текст с разбиране. Съпоставяне на текста с художествен текст. Коментиране на различията и сходствата в тях. Изразително четене на стихотворени ето. Писмена работа в тетрадката.	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

	154.	<p>ИКЧ Пролет слънчева, здравей! /рецитал, театрална инсценировка/ Стихотворения, приказки и гатанки за пролетта „Капчук”, Кирил Назъров Ч - с. 87</p>	<p>Намира и самостоятелно чете художествени произведения, посветени на пролетта. Рецитира изразително изучавано стихотворение по избор. Обосновава предпочитания. Отговаря на въпроси по съдържанието на стихотворение.</p>		<p>Изразително четене и рецитира не на стихотворения по темата. Четене и отгатване на гатанки на пролетна тематика. Беседа по съдържанието о на текста „Капчук”. Връзка на текста с илюстрацията. Театрална инсценировка на „Къде е пролетта”.</p>	<p>устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор</p>	
--	------	--	---	--	--	---	--

седмица 23	155.	<p><u>Български език</u> Род и число на прилагателното име У – с. 78, 79 УТ2 – с. 20, 21</p>	<p>Разпознава род и число на прилагателното име.</p>	<p>род и число на прилагателното име</p>	<p>Откриване на прилагателни имена в текст и таблично подреждане според рода и числото им. Осмисляне на промяната във формите на прилагателните имена чрез словесни опори и картини. Образуване на словосъчетания от прилагателни и съществителни имена и определяне на рода и числото им. Допълване на изречения с подходящи прилагателни имена. Променяне по род и</p>	<p>тестова задача с избираем отговор</p>	
------------	------	--	--	--	--	--	--

					число на прилагателни имена в таблица.		
	156.	<u>Литература</u> И косът помага, българска народна приказка Ч - с. 90	Разпознава народната приказка като фолкло-рен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието ѝ. Ориентира се в последователността на епизодите. Открива образите на героите и поуката в приказката. Чете		Актуализира не знанията на де-цата за познати приказки, осми- ващи мързела. Беседа за осмис-ляне на съдържанието на текст- та. Разглеждане на илюстрация та.	текущо оценяване, устна проверка	Приказка-та е подходяща за сценично предста-вяне.

			изразително диалогична реч.		Коментиране на връзката ѝ с текста. Коментиране на ироничния смисъл на заглавието. Чете-не на поуката. Изразително че-тене на диалогичната реч. Хоро-во четене на думите на берачи-те.		
157.	<p><u>Български език</u></p> <p>Съгласуване на прилагателното име по род и число със съществителното име</p> <p>У – с. 80, 81</p> <p>УТ2 – с. 22, 23</p>	<p>Съгласува по род и число прилагателното и съществителното име.</p>	сътг-ласу-ване по род и чис-ло	<p>Предлагане на подходящи прилагателни имена за реклама на стоки.</p> <p>Допълване на изречения с прилагателни имена.</p> <p>Подреждане по азбучен ред на словосъчетания от прилагателни</p>	тестова задача с избираем отговор		

					о и съществител но име и определя- не по род и число. Използване на подходяща форма на прила- гателно име за съгласуване със съществител но име в текст.	
	158.	<u>Литература</u> Излъгал се, Сергей Михалков Ч - с. 91 УТ - с. 48	Разпознава и чете при-казка с разбиране. Отговаря на въпроси по съдържанието ѝ. Открива образите на героите. Коментира постъпките им. Чете изразително речта на героите.		Четене на приказка с разбира- не на съдържаниет о ѝ. Ориенти- ране в последовател ността на случващото се. Коментирание на постъпките на героите. Връзка на	текущо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор

					<p>текста с илюстрацията. а. Под-борно четене. Четене на пословиците, свързани с поуката от приказката. Изразително четене по роли.</p>		
	159.	<p>КРК Преразказ- вам басня „Слънцето и жабата”, Езоп УТЗ – с. 29</p>	<p>Преразказва съдържа-нието на кратък худо- жествен повествова- телен текст – басня</p>		<p>Беседа по съдържанието на бас-нята. Преразказван е на епизоди от произведени ето по предло-жен план. Преобразува не на речта на героите със свои думи.</p>	устна проверка	
	160.	<p>КРК Преразказ- вам басня „Слънцето и жабата”, Езоп УТЗ – 30</p>	<p>Прави преразказ съгласно дадените указания.</p>		<p>Съставяне на текст- преразказ на басня по даден план. Прео-</p>	формиращо оценяване	

					бразуване на пряката реч на героите и спазване на езиковите норми.		
	161.	<u>Литература</u> Големи лъжи, Елин Пелин Ч - с. 92,93	Чете приказка с диалогична реч. Отговаря на въпроси по съдържанието й. Усвоява зна- чението на непознати думи и на изрази с пре- носно значение. Ко- ментира връзката на текста с илюстрация-та. Чете изразително приказката по роли.		Отговаряне на въпроси по съ- държанието на приказката. Запознаване с лексикалното значение на непознати думи в текста. Четене по роли. Хорово четене на репликите на доверчивите селяни. Разглеждане на илюстрацията. Коментиране коя от лъжите е нарисувана.	текущо оценяване, устна проверка; тестови задачи с избираем отговор	
седми- ца 24	162.	<u>Български език</u>	Изговаря и пише правилно		Откриване на прилагателни	устна проверка	

		<p>Правопис на прилагателните имена У – с. 82, 83 УТ2 – с. 24, 25</p>	<p>формите на прилагателните имена за род и число.</p>		<p>и имена с правописни особености и посочване на начини за проверка. Допълване на прилагателни имена с букви. Писмено отговаряне на въпроси с подходящи прилагателни имена и обясняване на правописа им. Игра „Познай думата. Напиши я.”</p>		
163.	<p><u>Литература</u> Големи лъжи, Елин Пелин Ч - с. 92, 93</p>	<p>Изразява емоционално-оценъчно отношение към герои и епизоди в произведението. Чете с подходяща интонация речта на героите.</p>	<p>Усъвършенства не техниката на четене по отношение на изразителното четене на диалогична реч. Четене по роли.</p>	<p>текущо формиращо оценяване, устна проверка</p>			

			Дава идеи за разпределение на ро-лите. Участва в подготовката за сценично представяне.		Хорово четене на репликите на селяните. Драматизиране на приказката и подготовка за изпълнението ѝ на сцена.		
164.	<u>Български език</u> Употреба на прилагателните имена У – с. 84, 85 УТ – с. 26, 27	Уместно употребява прилагателни имена.		Откриване на прилагателни имена в текст и обясняване на употребата им за описание на растение. Образуване на словосъчетания от прилагателни и съществителни имена. Определяне на мястото на прилагателното име <i>пред</i> или <i>след</i> съществ-	тестова задача с избираем отговор		

					<p>вигелното име, което пояснява. Сравняване на два текста и ос-мисляне функцията на прилагателното име в речта. Допълване на текст с подходящи прилагателни имена.</p>		
165.	<p><u>Литература</u> Зеленушка, Таня Касабова Ч - с. 94, 95 УТ - с. 49</p>	<p>Разпознава приказка-та като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието ѝ. Ориентира се в случващото се и в последователността на епизодите. Открива образите на героите.</p>		<p>Отгатване на гатанка за жаба-та. Осмисляне на случващото се с отговор на въпроси по съдържанието. Разглеждане на илюстрациите. Подборно четене на илюстрираните епизоди. Цялостен прочит.</p>	<p>текущо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор</p>		

	166.	КРК Анализ и поправка на писмения преразказ на баснята УТЗ – с. 31	Открива грешки в съдържанието на предложен текст. Поправя структурни и правописни грешки.		Преписване на усъвършенстван текст.	формиращо оценяване	
	167.	<u>Литература</u> Зеленушка, Таня Касабова Ч - с. 94,95 УТ - с. 49	Изразява емоционално-оценъчно отношение към герои и епизоди. Коментира постъпките и качествата на героите. Чете с подходяща за случая интонация речта на героите.		Отговаряне на въпроси, свързани с постъпките и качествата на героите. Изразително четене на приказката по роли. Четене на авторската реч. Четене на пословицата. Съчиняване на кратко продължение на приказката.	текущо оценяване, писмена проверка	По преценка на учителя може да се възложи задача за устен преразказ на случката от името на Зеленушка.

	168.	<p>ИКЧ Приказки за Хитър Петър и други весели приказки</p> <p>„Как едно раче обърка живота на земята”, Радой Киров Ч - с. 96, 97</p>	<p>Подбира и самостоятелно чете фолклорни и литературни приказки по темата. Отговаря на въпроси по съдържанието. Обосновава предпочитания към герои и епизоди. Чете изразително.</p>		<p>Самостоятелно четене на приказки с разбиране на съдържанието. Беседа по съдържанието на приказката на Радой Киров. Разглеждане и устно разказване на илюстрираните епизоди. Изразително четене на приказката.</p>	текущо оценяване	<p>Препоръчителен прочит на народните приказки: „Богатият и Хитър Петър”; „Мързеливата снаха”; „Мързелив, но досетлив”; „Чичо Пейо”, Елин Пелин.</p>
--	------	--	--	--	--	------------------	--

седмица 25	169.	<p>Български език Прилагателното име като част на речта /обобщение/ <i>Колко много зная № 6.</i> Прилагателното име като част на речта У- с. 86, 87, 88</p>	<p>Разпознава прилагателното име като част на речта и го съгласува по род и число със съществителното име.</p>		<p>Разграничава не на прилагателното име от съществителното име чрез съответните въпроси. Образуване на словосъчетания от дадени прилагателни и съществителни имена. Съгласуване по род и число на съществителни и прилагателни имена в текст. Попълване на таблица с форми за род и число на прилагателни имена. Коментар относно образуването</p>	<p>самооценяване; ученическо портфолио; тестови задачи с избираем отговор</p>	
------------	------	--	--	--	---	---	--

					<p>на съществителни собствени имена от прилагателни имена в таблица. Откриване на правописни грешки в текст. Коментар на правописа.</p>		
	170.	<p><u>Литература</u> Термометър-ко, Панчо Панчев Ч - с. 82</p>	<p>Разпознава стихотворението като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието му. Открива образите на героите. Чете изразително от името на героя.</p>		<p>Актуализира не знанията на децата за термометъра като уред. Беседа по съдържанието на текста. Разглеждане на илюстрацията. Изразително четене на</p>	<p>текущо оценяване, устна проверка</p>	

					стихотворението от името на героя. Четене на пояснителния текст под въпросите в читанката-та.		
171.	<u>Български език</u> Самостоятелна работа № 7. Прилагателното име като част на речта УТ2 – с. 28, 29	Употребява правилно в речта си прилагателни имена и ги съгласува по род и число със съществителните.		Преписване на словосъчетания от прилагателни и съществителни имена от текста и определяне по род и число. Образуване и записване на словосъчетания от прилагателни и съществителни имена и групиране според рода	текущо формиращо оценяване; ученическо портфолио		

					<p>им. Допълване на букви на съгласни в прилага- телни имена от „Верижка”. За-писване на прилагателн и име-на по предметни картини и въп-роси. Работа в таблица с прилагателн и имена с правописни особености и записване на думи за проверка. Допълване на изречения с подходящо прилагателн о име от таблица.</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

	172.	<p><u>Литература</u> Майчина заръка, народна песен; Вила мома три венци зелени, народна песен Ч - с. 98 УТ - с. 50</p>	<p>Разграничава народната песен от други фолклорни произведения. Осмисля текста на народната песен като фолклорно произведение. Открива повторението и изброяването като изразни средства. Установява сходства и различия между две фолклорни произведения.</p>		<p>Четене на народните песни с разбиране. Отговаряне на въпроси по съдържанието им. Изясняване значението на непознати думи. Подборно четене за откриване на обръщенията, повторението и изброяването в песните. Цялостен изразителен прочит на песните. Описване на момата по илюстрацията. Писмена работа в УТ.</p>	<p>текущо формиращо оценяване, устна проверка</p>	
	173.	<p>КРК Наблюдавам</p>	<p>Прави кратко описание на</p>	<p>описание на растение</p>	<p>Намиране в стихотворени</p>	<p>устна проверка</p>	

		и описвам растение У – с. 115 УТЗ – с. 32	растение.		е на думи и изрази, които описват растението теменужка. Наблю- даване на картина и таблица със словесни опори за подготов-ка за съставяне на описанието. Устно описване на теменужка по въпроси и картина. Спазване на правилата за описание.		
	174.	КРК Наблюдавам и описвам растение УТЗ – с. 32,33	Прави кратко писмено описание на растение.		Писмено описване на теменужка по словесни опори и картина.	писмена проверка	
	175.	<i>Литература</i> <i>Колко много</i> <i>зная № 5.</i> <i>Тестови</i> <i>въпроси за</i> <i>самоконтрол</i>	Отговаря на въпроси с избираем отговор по съдържанието на изучавани		Самостоятелна работа по из- пълнението на тестови задачи с	текущо оценяване, устна проверка; отчитане на индивидуалните постижения на	

		<i>и самопро- верка</i> Ч - с. 99	литературни произведения от жан-ровете: авторска при- казка и стихотворе-ние. Съпоставя произ-ведения, установява сходства и различия. Разпознава герой по негови думи от текста.		избираем отговор. Самопровер- ка на результатите от изпълне- нието. Обсъждане на допуснати-те грешки с помощта на учителя.	ученика; ученическо портфолио	
април	176.	<u>Български език</u> Глаголът като част на речта У – с. 89, 90 УТ2 – с. 30, 31	Разпознава глагола като част на речта.	глагол	Откриване на глаголи в текст с помощта на въпроси и опреде-ляне. Допълване на изречения с глаголи от игрословица. Отговаряне на въпроси с глаголи от текст. Образуване на глаголи от съществител ни и прилагателн и имена.	тестова задача с избираем отговор	

седмица 26	177.	<u>Литература</u> Лаленце се люлее, народна песен; Лазарка, Дора Габе Ч - с. 100, 101 УТ - с. 51	Познава произведения за празниците. Разпознава народната песен като фолклорен жанр, разграничава я от други литературни и фолклорни произведения. Разграничава нехудожествен и художествен текст, нестихотворна и стихотворна реч.		Четене с разбиране на народна песен и стихотворение, посветена на Лазаровден. Беседа по съдържанието им. Подборно четене за откриване на обръщенията, умалителните думи и сравненията. Описание на героя от народната песен и на лазарката по илюстрациите. Четене на нехудожествения текст „Лазаровден и Цветница“.	текущо оценяване, устна проверка	
	178.	<u>Български език</u> Глаголът като част на речта	Разпознава глагола като част на речта.		Съотнасяне на група думи към частите на речта – съществи-	формиращо текущо оценяване	

		/упражнение/ У - с. 91			телно име, прилагателно име, глагол. От групи думи изключване на тези, които не са глаголи. Обосноваване на избора. Образуване на глаголи и на прилагателни имена от съществителни имена. Разпознаване на частите на речта в текст.		
	179.	<u>Литература</u> Великден наближава, Йордан Стубел Ч - с. 102 УТ - с. 52	Чете литературни произведения, посветени на празници. Разграничава художествен от нехудожествен текст, стихотворна от нестихотворна реч. Отговаря на въпроси по съдържанието.		Четене и отгатване на гатанката за великденските яйца в тетрадката. Беседа по съдържанието на текста. Назоваване на героите. Разглеждане на илюстрацията.	текущо оценяване, устна проверка; тестови задачи с избираем отговор	

			Открива образите на героите. Предава настроението с изразителен прочит.		Съпоставяне на нарисуваното с текста. Подборно четене. Предаване на настроението на творбата с цялостен изразителен прочит. Писмена работа в тетрадката.		
180.	КРК Анализ и поправка на описанието на растение УТЗ – с. 34	Умее да открива и поправя неточности при описание на растение. Поправя правописни грешки.		Анализиране и поправка на посочени от учителя грешки в текстове описания. Препис на усъвършенстван текст.	формиращо оценяване		
181.	<u>Литература</u> Пътечка, Панчо Панчев Ч - с. 103 УТ - с. 53	Разпознава стихотворението като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието му. Открива образите на героите. Чете		Четене на стихотворение с разбиране. Отговаряне на въпроси по съдържанието му. Разглеждане	текущо формиращо оценяване, устна и писмена проверка; тестови въпроси с избираем отговор		

			изразително от името на герой.		на илюстрацията. а. Подбор-но четене на стиховете, за които се отнася. Цялостен изразителен прочит на стихотворението от името на пътеката. Писмена работа в тетрадката.		
	182.	ИКЧ Народните песни - извор на хубост и мъдрост /рецитал по учените песни/	Разпознава народната песен като фолклорен жанр. Разграничава я от други фолклорни произведения. Чете и рецитира познати и самостоятелно прочетени народни песни.		Актуализира не на знанията на учениците за народните песни от читанката. Слушане на народни песни от различни области на България. Споделяне на впечатления, обосноваване на предпочитан	текущо оценяване, устна проверка	

					ия.		
седмица 27	183.	<u>Български език</u> Число на глагола У - с. 92, 93 УТ2 - с. 32, 33	Определя числото на глагола.	число на глагола	Определяне числото на глаголите. Трансформирателно на глаголи от единствено в множествено число и обратно. Подбиране на подходящи по число глаголи за допълване на изречения в зависимост от извършителя на действието - един или много. Разпределяне на глаголи в групи според	формиращо оценяване	

					числото.		
184.	<u>Литература</u> Лиса и отровната кутия, Леда Милева Ч - с. 104,105 УТ - с. 54	Разпознава приказка-та като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието ѝ. Открива образите на героите. Ориентира се в последователността на случващото се. Разказва пропуснат епизод по илюстрации. Четете края на приказката.			Въвеждане в темата с беседа за опазване на природата. Осмисляне на приказката с въпроси по съдържанието ѝ. Коментират на постъпката на Лиса и на качествата ѝ като герой. Разглеждане на илюстрациите и разказване на пропуснатия епизод по тях. Цялостен прочит на текста с изискване за изразително четене на диалогичната реч.	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

	185.	<u>Български език</u> Число на глагола /упражнение/ У - с. 94			Откриване на глаголи в единствено и в множествено число. Отгатване на гатанки. Решаване на кръстословица и сричков пъзел с глаголи в двете форми за ед. и мн. число.	формиращо оценяване	
	186.	<u>Литература</u> Лиса и отровната кутия, Леда Милева Ч - с. 104, 105 УТ - с. 54	Чете приказка с разбиранията на съдържанието. Изразява емоционално-оценъчно отношение към постъпките на героите. Обосновава симпатии и предпочитания. Чете изразително диалогична реч от името на героите.		Четене на авторска приказка с разбиране. Насочване към качествата и оценяване на постъпките на героите. Разглеждане на илюстрацията /с. 104/. Устно разказване на илюстрирания епизод.	текущо оценяване, писмена проверка	

					Изразително четене на диалогичната реч на героите.		
	187.	КРК Наблюдавам и описвам играчка робот У-с. 116	Прави кратко описание на предмет – играчка. Спазва правилата за описание.	описание на играчка	Наблюдаване на картина на робот и описване на неговата конструкция, начин на задвижване, команди, сигнали, емоции при игра с него. Устно описване по въпроси и картина.	устна проверка	
	188.	КРК Наблюдавам и описвам играчка робот УТЗ – с. 35, 36	Прави кратко описание на предмет – играчка.		Писмено описване на работа чрез наблюдаване на картина и използване на словесни опори.	писмена проверка	
	189.	Литература Бобърчето, Едуард Успенски Ч - с. 106,107	Чете с разбиране кратък повествователен текст – откъс от книга. Отговаря		Актуализира не знанията на децата за бобъра. Възприемане	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси	

		УТ - с. 55	на въпроси по съдържанието му. Открива образите на героите. Ориентира се в случващото се. Чете изразително диалогичната реч на герои.		на текста. Отговаряне на въпроси за осмисляне на съдържанието му. Подборно четене на описанието на героя в текста. Разглеждане на илюстрацията. Изразително четене на диалогичната реч от името на героите.	с избираем отговор	
май	190.	<u>Български език</u> Правопис и правоговор на глаголите У – с. 95, 96 УТ2 – с. 34, 35	Пише и изговаря правилно глаголи в единствено и в множествено число.		Откриване на разликата в изговора и правописа на глаголи с ударена последна сричка, които завършват на <i>-а</i> в ед.ч. и на <i>-ат</i> в мн.ч. Допълване на изречения с глаголи на <i>-м</i> в ед.ч. и на	формиращо оценяване	

					<p>-ме в мн.ч. Разделно писане на части-ци и местоименни форми от глаголите в изречения. Поправка на грешно изписани глаголи в текст.</p>		
седми- ца 28	191.	<p><u>Литература</u> Бобърчето, Едуард Успенски Ч - с. 106, 107 УТ - с. 55</p>	<p>Чете с разбиране от-къс от книга. Изразя-ва емоционално- оце-нъчно отношение към постъпките на герои-те. Коментира постъп-ките на героите. Чете изразително текста.</p>		<p>Цялостен прочит на откъса с изискване за изразително чете-не на диалогичнат а реч. Четене по роли. Устен преразказ на илюстрирани я епизод. Писмена работа в тетрадката.</p>	<p>текущо оценяване, писмена проверка</p>	

192.	<u>Български език</u> Правопис на глаголите – диктовка с коментар	Пише правилно глаго-ли в 1л. ед. ч. и мн.ч. и в 3л. мн.ч., сегашно време.			Писане на текст, думи, изрече-ния под диктовка. Спазване на правописнит е изисквания за глаголните форми. Книга за учителя. Примерни варианти за диктовки /5/.	писмена проверка	„Браво!“ 8-ма част Диктовки. /по новата програма за 2. клас/
193.	<u>Литература</u> Възхитително време, Петя Александрова; Осмото чудо, Иван Цанев Ч - с. 108, 109	Разпознава стихотво-рението като литера-турен жанр. Отговаря на въпроси по съдър-жанието. Усвоява лек-сикалното значение на непознати думи в кон-текста на произведе-нието. Открива повто-рението като изразно средство. Коментира ролята му. Установява сходства и			Четене на стихотворени ята с разбиране. Връзка на текста със заглавието. Разглеждане на илюстрациит е. Коментирание на настроението , което носят твор-бите. Работа с непознатите ду-ми. Откриване на повторението	текущо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

			различия между две литературни произведения. Пре-дава настроението, което носи творбата, с изразителен прочит.		и коментиране на ролята му за текста. Сравняване на двете произведения и обсъждане на сходствата и различията им. Предаване на настроението в стихотворенията с изразителен прочит.		
	194.	КРК Анализ и поправка на описанието на играчката робот УТЗ – с. 37	Поправя собствен текст.		Анализиране на допуснати структурни и правописни грешки. Поправка на собствени грешки. Препис на подобрен текст.	формиращо оценяване	
	195.	Литература Как Незнайко стана художник,	Чете кратък повествователен текст – откъс от книга.		Разглеждане на книгата, от която е откъсът.	текущо формиращо оценяване, устна проверка	

		<p>Николай Носов Ч - с. 110, 111 УТ - с. 56</p>	<p>Отговаря на въпроси по съдържанието му. Открива образите на героите. Ориентира се в последователността на случващото се. Чете изразително речта на героите.</p>		<p>Четене на текста с разбиране. Разглеждане на илюстрацията. Търсене на връзката ѝ с текста. Описване на нарисувания герой. Цялостен прочит на откъса с изискване за изразително четене на речта на героите.</p>		
196.	<p>ИКЧ Хайде на театър, Театрални инсценировки</p>	<p>Актуализира знанията за изучавани литературни и фолклорни произведения чрез участие в театрални инсценировки. Участва в екипна работа при избор на произведения, при разпределението на ролите,</p>	<p>Участие в подготовката и изпълнението на театрални инсценировки и по познати фолклорни и литературни произведения. Подаване на идеи за разпределение на ролите, за декори,</p>	текущо оценяване	<p>Конкурс за най-артистично групово участие, за най-добър индивидуален изпълнител, за най-интересен костюм.</p>		

			при изработването на реквизит, костюми, маски.		костюми, маски. Участие в екипна работа за сценично представяне на произведения или откъси от тях.		
седмица 29	197.	<u>Български език</u> ; Глаголът като част на речта /обобщение/ <i>Колко много зная №7(тестови задачи за самопроверка); У - с. 97, с. 98, 99</i>	Разпознава глагола като част на речта и определя числото му.		Разграничава не на глагола от другите части на речта чрез из-ползване на съответните въп-роси. Определяне на числото на глаголите. Допълване на изречения и текст с подходящи по смисъл и граматически правил-ни форми на глаголите.	самооценяване, ученическо портфолио, тестови задачи с избираем отговор	
	198.	<u>Литература</u> Как Незнайко	Изразява емоционално-		Коментиране на	текущо оценяване,	

		стана художник, Николай Носов Ч - с. 110, 111 УТ - с. 56	оценъчно отношение към случващото се и към постъпките на героите. Прави характеристика на главните герои. Чете изразително по роли.		постъпките и качествата на героите. Изказване на обосновани предпочитания и симпатии. Изразително четене по роли и с четец на авторската реч. Писмена работа в тетрадката.	писмена проверка	
199.		<u>Български език</u> Самостоятелна работа № 8. Глаголът като част на речта УТ2 - 36, 37	Употребява уместно и пише правилно глаголни форми.		Преобразуване на глаголи с правописни особености от единствено в множествено число. Конструирани на словосъчетания от съществителни имена и глаголи. Допълване на изречения с подходящи	текущо формиращо оценяване; ученическо портфолио	

					глаголи.		
	200.	Литература Кончета, Николай Зидаров; Златно конче, Иван Давидков Ч - с. 112	Разпознава стихотворението като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието му. Усвоява значението на непознати думи в контекста на изучаваното произведение. Установява сходства и различия между две литературни произведения в тематиката, образите, настроението. Чете и отгатва гатанка. Чете изразително стихотворна реч.		Четене и отгатване на народната гатанка. Показване на разбирането на прочетеното при отговор на въпроси по съдържанието. Работа върху непознатите думи. Съпоставяне на стихотворенията и коментиране на сходствата и различията им. Коментиране на връзката на текстовете с техните заглавия и илюстрацията. Изразително четене на стихотворна	текущо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

					реч.		
	201.	КРК Наблюдавам и описвам животно У - с. 117 УТ - с. 38	Прави кратко описание на животно.	описание на жи-вотно	Сравняване на двата текста и откриване на описателен текст. Съотнасяне на снимка към текст и отговаряне на въпроси. Откриване на белези от външ-ния вид на таралеж,	устна проверка	

					посочване на негови качества. Изразяване на лично отношение към описваното.		
	202.	КРК Наблюдавам и описвам животно УТЗ – с. 38, 39	Прави писмено описание на животно.		Писмено описване на животно по избор и по предложен план, опорни думи и изрази и снимки на животните.	писмена проверка	

	203.	<p><u>Литература</u> Царкинята върху граховото зърно, Ханс Кристиан Андерсен Ч - с. 114,115 УТ - с. 58</p>	<p>Познава приказката като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържа-нието й. Ориентира се в последователнос тта на случващото се. От-крива образите на ге- роите. Усвоява значе-нието на непознати думи в контекста на произведението. Чете изразително.</p>		<p>Разглеждане на книга с приказ-ки от Андерсен. Беседа за осмисляне на съдържаниет о на текста. Описване на нощната буря и на девойката. Подборно четене. Запознаване с лексикалнот о значение на фразеологиз мите: <i>върна се с празни ръце, валеше като из ведро.</i> Цялостен изразителен прочит на текста.</p>	<p>текущо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор</p>	
--	------	--	--	--	--	---	--

седмица 30	204.	<u>Български език</u> Звъни звънчето с весел глас – за преговор е час У – с. 118, с. 119	Ориентира се в систем-ността на езика. Знае основните корелатив-ни двойки гласни и съгласни звукове. Подбира уместно и пи-ше правилно частите на речта. Използва в речта си съобщително и въпросително изре-чение и съобразява пунктуационнит е им особености.		Подреждане на думи по азбучен ред. Моделиране на звуков и на буквен състав на думи. Проверяване на правописа на думи чрез техни форми или в правописен речник.	формиращо оценяване	
	205.	<u>Литература</u> Царкинята върху граховото зърно, Ханс Кристиан Андерсен Ч - с. 114, 115 УТ - с. 58	Ориентира се в последователността на епизодите в приказката. Изразява емоцио-нално-оценъчно отношение към героите и постъпките им. От-кроява епизодите в приказката по план, даден от		Четене на приказката с разби-ране на съдържанието. Коментирание постъпките на героите. Разглеждане на илюстрацията. Търсене на текстовия еквива- лент на	текущо оценяване, писмена проверка	

			учителя. Чете с разбиране и разказ-ва приказката по епи-зоди.		нарисуваното с подбор-но четене. Четене и разказване на приказката по епизоди и по даден от учителя план.		
	206.	<u>Български език</u> Правопис на гласните и съгласните – диктовка с коментар	Прилага правилата за правопис на гласните и съгласните в думите.		Писане под диктовка на текст. Коментар на правописа и функцията на думите в текста. Книга за учителя. Примерни варианти на диктовки /1-5/ - по избор и преценка на учителя.	писмена проверка	„Браво!“ 8-ма част Диктовки/ по новата програма за 2. клас/

207.	<p><u>Литература</u> Изпит за фея, Андре Мора Ч - с. 116,117 УТ - с. 59</p>	<p>Чете кратък повество- вателен текст - откъс от книга. Отговаря на въпроси по съдържа-нието му. Ориентира се в случващото. От- крива образите на ге- роите. Чете изразител-но диалогична реч.</p>			<p>Четене на художествен текст с разбиране. Беседа за осмисляне на съдържаниет о му. Коменти- ране на поведението на героите. Изразително четене на диалогична реч. Задача за рисуване на героите, както си ги представя според разказаното.</p>	<p>текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор</p>	
208.	<p><u>КРК</u> Анализ и поп- равка на съ- чинението описание на животно УТЗ - с. 40</p>	<p>Открива и поправя допуснати структурни и езикови грешки.</p>			<p>Поправяне на допуснатите грешки в собствения текст: пропуснати признаци на описа-ното животно и правописни грешки. Преписване</p>	<p>формиращо оценяване</p>	

					на текста след поправка.		
209.	<u>Литература</u> Изпит за фея, Андре Мора Ч - с. 116,117 УТ - с. 59	Чете с разбиране кратък повествователен текст. Изразява емоционално-оценъчно отношение към поведението на героите. Обосновава симпатии и предпочитания. Чете изразително диалогична реч.			Четене и показване на разбиране на съдържанието на художествен текст. Коментиране на характерните черти на героите. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите и техните постъпки с изразителен прочит на речта им. Четене по роли.	текущо оценяване, писмена проверка	Задача за самостоятелен прочит на баснята „Гарван и лисица” от Езоп.
210.	ИКЧ	Разграничава			Самостоятеле	текущо	

		Любими герои от приказките в читанката разказват за себе си	изучавани или самостоятелно прочетени текстове като литературни и фолклорни произведения. Отражава впечатленията си от самостоятелно прочетени произведения. Участва в екипна или групова работа, дава идеи за разпределяне на ролите и за поведението на героите при сценично представяне на изучавано произведение.		и избор на герой от изучаваното произведение, в когото ще се превъплъти. Участие в групи по договаряне и избор на произведение, герой/герои, при разпределяне на ролите. Кратко артистично представяне на героя чрез изучаваното произведение. Включване в представянето и на знания за героя от самостоятелно прочетена книга.	оценяване	
седмица 31	211.	Български език Звъни звънчето с	Служи си с подходящи по цел на изказване съобщителни и		Откриване на съобщителни и въпросителни	формиращо оценяване	

		весел глас – завършвам втори клас У – 120, 121	въпросителни изречения. Четем ги с подходяща интонация и спазваме пунктуационните изисквания при писане.		и изречения в текст. Трансформирани на съобщителни във въпросителни и изречения. Съотнасяне на изречения към модели.		
212.	<u>Литература</u> Излет, Ран Босилек Ч - с. 118, 119 УТ- с. 60	Разпознава разказа като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието му. Ориентира се в последователността на случващото се. Открива образите на героите.		Показване на книгата, в която е поместен разказът. Беседа за осмисляне на съдържанието му. Изясняване лексикалното значение на непознатите думи. Коментирани връзката на текста с илюстрацията. Търсене и прочит на думите, с които започва и	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор		

					завършва писмото на героя до Смехурко.		
213.	<u>Български език</u> Звъни звънчето с весел глас – минавам в трети клас У – с. 122, 123	Познава частите на речта и техните граматически характеристики. Уместно ги използва в речта си.			Групиране на съществителни имена според вида им. Образуване на умалителни съществителни имена и определяне на рода и числото им. Редактиране на текст с грешки при различни части на речта. Допълвяване на изречения с липсващи части на речта.	формиращо оценяване	
214.	<u>Литература</u> Излет, Ран Босилек Ч - с. 118, 119	Чете с разбиране раз-каз. Изразява емоцио-нално-			Разглеждане и коментирание на	текущо оценяване, писмена проверка	

		УТ - с. 60	оценъчно отношение към героите и техните постъпки. Чете речта на героите с подходяща за случая интонация.		илюстрация към текста. Търсе-не с подборно четене на тексто-вия еквивалент на нарисуваното. Изразително четене на речта на героите. Устен преразказ на художествения текст. Писмена работа в тетрадката.		
215.		КРК Преразказ- вам приказка „Лъв и лисица” УТ3 - с. 41	Преразказва съдържанието на кратък художествен повествователен текст - приказка.		Четене на кратък повествователен текст. Отговаряне на въпроси към текста. Подреждане на епизодите на приказката в хронологическа последовател	устна проверка	

					ност. Записване на план на преразка-за.		
	216.	КРК Писмен преразка на приказка „Лъв и лисица” УТЗ – с. 42	Преразкава писмено съдържанието на приказката.		Съставяне и писане на преразка на приказка с помощта на план и опорни думи.	формиращо оценяване; ученическо портфолио	
	217.	Литература Приказка за рибките, Валери Петров Ч - с. 120, 121 УТ - с. 61	Разпознава приказка-та като литературен жанр. Разграничава нестихотворна от стихотворна реч. Отговоря на въпроси по съ- държанието. Открива образите на героите. Разглежда илюстраци-ята. Намира текстово-то ѝ съответствие. Чете изразително речта на героите.		Представяне на книгата „Пет приказки”. Намиране на приказката „Копче за сън”, от която е откъсът. Беседа за осмисляне на съдържаниет о. Откриване на илюстрирани я епизод. Коментиране поведението на героите. Четене на диалогичнат а реч на	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

					героите с подходяща за случая интонация.		
седмица 32	218.	Български език Самостоятелна работа № 9. Диагностика на изходно ниво УТ2 – с. 38, 39	Пише текст под диктовка. Определя рода и числото на съществителните имена и числото на глагола. Съгласува прилагателното име по род и число със съществителното. Определя вида на изречения по цел на изказване.		Писане на текст под диктовка. Моделиране на звуков състав на думи. Определяне на рода и числото на съществителните имена и числото на глагола. Съгласуване на прилагателното име по род и число със съществителното. Употреба на съобщителни и въпросителни изречения според комуникативноречевата ситуация.	писмена проверка и оценка на изходното ниво; самостоятелна работа	

	219.	<p><u>Литература</u> Хайде на театър! Чими, Борис Априлов Ч - с. 122, 123, 124 УТ - с. 62</p>	<p>Разпознава авторска-та приказка като литературен жанр. Отговаря на въпроси по съдържанието ѝ. Ориентира се в последователността на случващото се и епизодите. Чете изразително речта на героите.</p>		<p>Запознаване със спецификата на драматизираната приказка и с героите - действащи лица. Беседа за осмисляне на съдържанието и последователността на епизодите. Търсене на текстовото съответствие с нарисуваното. Описване на героите по илюстрациите. Изразително четене речта на героите.</p>	<p>текущо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор</p>	<p>Пояснява се ролята на ремарките. Те, както и имената на героите пред репликите, не се четат.</p>
--	------	---	---	--	--	---	---

220.	КРК Анализ и поправка на писмения преразказ на приказката УТЗ – с. 43	Открива и поправя грешки в структурата на текста и правопис-ни грешки.		Поправяне на допуснати стилови и правописни грешки. Допълване на пропуски в съдържанието. Верен препис на текста.	формиращо оценяване	
221.	<u>Литература</u> Хайде на театър! Чими, Борис Априлов Ч - с. 122, 123, 124 УТ - с. 62	Чете литературна при-казка с разбиране. Изразява емоционално-оценъчно отношение към героите и случва-щото се с тях. Чете по роли. Участва в екипна работа по подготовка-та за сценично представяне на приказката.		Цялостен прочит на приказката с изискване за изразително четене на речта на героите. Четене по роли. Показване на разбиране на съдържанието. Коментирание на постъпките на героите и техните характерни черти.	текущо формиращо оценяване, устна проверка; тестови въпроси с избираем отговор	

	222.	<p>Български език КРК Най-хубавите съчинения и преразкази през годината. Задачи за лятна работа</p>	<p>Конструира текст с помощта на учителя. Спазва усвоените пунктуационни и граматически норми.</p>		<p>Четене и слушане на ученически текстове. Анализиране на изпълнението. Участие в груповата работа за оценяване на писмените работи по дадени от учителя критерии. Запознаване със задачите за лятната работа.</p>	<p>текущо оценяване</p>	
	223.	<p>Литература Какво научих във втори клас</p> <p>Тестови въпроси с избираем отговор Ч - с. 125, 126 УТ - с. 63</p>	<p>Диагностика на следните компоненти като очаквани резултати: Отговаря на въпроси по съдържанието на изучавани произведения. Разграничава баснята и народната песен от други литера-</p>		<p>Свързване на художествен текст с неговия автор. Съотнасяне на текст към определен жанр. Разпознаване на герой и произведения е по речта на героя.</p>	<p>тестова проверка; задачи с избираем отговор</p>	<p>По преценка на учителя диагностиката на изходното ниво може да се проведе по-рано – като се разменят местата на тема 221 и</p>

			турни и фолклорни видове. Открива образите на героите в изучавани произведения. Открива повторението и изброяването в тях.		Откриване на повторението и изброяването като изразни средства.		тема 223.
	224.	<u>Литература</u> Хайде на театър! Чими, Борис Априлов Ч- с. 122, 123, 124 УТ - с. 61	Участва в екипна и груповата работа за подготовката и сценичното представяне на драматизирания приказка.		Артистично изпълнение на поетата роля на героинята от приказката на сцената. Участие при изработката и осигуряването на театрален реквизит, маски, костюми, декори.	текущо оценяване	

Разработил:
(Име, фамилия, подпис)